

अंक 26

वर्ष-7वां



धार्मिक बाल त्रैमासिक पत्रिका

चंकती चेतना



चंकती का
साप्तम
वर्ष



संपादक - विराग शास्त्री, जबलपुर

प्रकाशक - सूरज बैन अमूलखाराय सेठ सृति द्रस्ट, मुंबई
संस्थापक - आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउण्डेशन, जबलपुर (म.प्र.)

आध्यात्मिक, तात्त्विक, धार्मिक एवं नैतिक

बाल चैम्पासिक पत्रिका



चहकती चेतना



प्रकाशक

श्रीमति सूरजबेन अमुलखाराय सेठ सृष्टि द्रस्ट, मुम्बई
संस्थापक

आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउण्डेशन, जबलपुर म.प्र.

संपादक

विराग शास्त्री, जबलपुर

प्रबंध संपादक

स्वरित विराग जैन, जबलपुर

डिजाइन/ ग्राफिक्स

गुलदेव ग्राफिक्स, जबलपुर

प्रणयसंरक्षक

श्री अनंतराय ए.सेठ, मुम्बई

श्री प्रेमचंद्रजी बगाज, कोटा

संसक

श्री आरोक्त जैन, कानपुर
श्री सुनीलभाई. जे. शाह, भायंदर, मुम्बई

मुद्रण व्यवस्था

स्वरित कम्प्यूटर्स, जबलपुर

प्रकाशकीय एवं संपादकीय कार्यालय

“चहकती चेतना”

सर्वोदय, 702, जैन टेलीकॉम,
फूटाताल, नाल स्कूल के पास, जबलपुर म.प्र. 482002

9300642434, 09373294684

chehaktichetna@yahoo.com

चहकती चेतना के पूर्व प्रकाशित
संपूर्ण अंक प्राप्त करने के लिये
लौंग ऑन करें

www.vitragvani.com

क्र.	विषय	पैल
1	संपादकीय	1
2	जे करम पूरब किये खोटे	2-3
3	मनुष्य पर्याय बर्बाद करते लोग	4
4	नग्रता से महानता/पहले शिष्य बनो	5
5	कविवर भागचंद	6
6	मीनाक्षी मंदिर/आचार का त्याग	7
7	घन्ट्य थे गुरुदेव	8
8	चंद्रगुप्त का पूर्व भव	9
9	हमें याद कर्यो नहीं होता	10
10	बंधन का बुख	11-13
11	मेरी भावना	14-15
12	शील की रक्षा	16-17
13	माता के सौलह सपने	18
14	जैन ध्यज	19
15	तीर्थकर पहली	20
16	दूँढते रह जाओगे	21
17	यज्ञवेद में भगवान महावीर	22
18	गलती का प्रायश्चित	23
19	हैंडो... का रहस्य	24
20	प्रतिभाशाली बालिकायें	25
21	कॉमिक्स-उत्तम त्याग	26-27
22	समाचार	28
23	जन्मदिवस	29
24	पेप्सी-कोका-कोला	30-32

सदस्यता शुल्क - 400 रु. (तीव्र वर्ष हेतु)
1200 रु. (दस वर्ष हेतु)

सदस्यता राशि अथवा सहयोग राशि आप “चहकती चेतना” के नाम से ड्राफ्ट/चैक/मनीआर्ड से भेज सकते हैं। आप यह राशि कोर बैंकिंग से “चहकती चेतना” के बहत साते में जमा करके हमें सूचित सकते हैं। पंजाब नेशनल बैंक, फुहारा चौक, जबलपुर बचत खाता क्र.- 1937000101030106



संपादकीय

बच्चो! अनंत सिद्धों को नमन करते हुये आपको जय जिनेन्द्र। आपकी परीक्षायें समाप्त हो गई होंगी और अनेक कक्षाओं के परीक्षा परिणाम भी आ गये होंगे। आप सबको परीक्षा में उत्तीर्ण होने की बधाई। यदि किसी के कुछ नम्बर कम मिले हों तो निराश नहीं होना। भाई! कक्षा में अनेक छात्र रहेंगे तो कोई न कोई तो पीछे रहेगा ही ना। स्कूल की परीक्षा में कम नंबर आये तो कोई बात नहीं परन्तु धर्म में कभी पीछे मत रहना। छुटियों में बाल शिविर में जखर जाना। सच्ची पढाई तो धर्म की है। आपकी स्कूल की पढाई तो इसी भव तक ही काम आयेगी लेकिन धर्म का अध्ययन अनंतकाल साथ देगा। आचार्य कुन्दकुन्द की पूर्व पर्याय में सीखे हुये महामंत्र णमोकार ने उसके जन्म-मरण का अंत निश्चित कर दिया।

इन छुटियों में वीडियो गेम खेलकर हिसा का महापाप नहीं करना बल्कि ज्ञानवर्द्धक गेम खेलना और जिनधर्म की कहानियों में से एक कहानी प्रतिदिन पढ़ना। इससे आपको जीवन जीने के मंत्र मिलेंगे और आप जीवन भर सुख-दुख में प्रसज्ज रहते हुये दूसरों को भी प्रेरणा देंगे। फ़िल्मों के गाने नहीं बल्कि स्तोत्र पाठ, स्तुति, भजन, धार्मिक कवितायें याद करना और आपने क्या याद किया, हमें बताना तो हम आपका नाम और फोटो चहकती चेतना में प्रकाशित करेंगे। प्रतिदिन मंदिर अवश्य जाना, हो सके तो अपने आसपास के तीर्थक्षेत्र के दर्शन अवश्य करने जाना। अच्छा! अब बातें बहुत हो गई आप चहकती चेतना के नये अंक का आनंद लीजिये।

आपका विराग





जे करम पूरब किये खोटे

जो कर्म करते समय समय सावधान नहीं रहता
उसे कर्म उदय में दुख ही भोगना होगा। बुरे कार्य करते समय मजा आता है
परन्तु जब कर्म उदय आया तो देखिये कैसा हाल हो गया -



इसके पैरों का हाल देखिये।
तीर्थ यात्रा नहीं करने का
फल है ये.....!



इस व्यक्ति का चेहरा देखिये डर नये ना।
जिन मुद्रा के अपमान का फल है ये!



माँ की गोद में यह बेटी।
शरीर एक परन्तु चेहरे ढो।
मिथ के बानहा शहर में
इसका जन्म हुआ।



इस व्यक्ति ने चेहरे पर रंग
नहीं लगाया। मेथोमोन्टोबिनेमिया
नामक बीमारी के कारण इसका चेहरे
का रंग बदल गया।



इस बालक का दिल
शरीर के बाहर है।
काश! मैंने पाप नहीं किये होते...



नेपाल के चरीकोट में मैंदक के शरीर जैसे
शरीर वाले बालक का जन्म हुआ। अज्ञानियों
ने उसे भगवान मान लिया। यह बालक कुछ
समय मर गया। मनुष्य पर्याय व्यर्थ हो गई।

हे भगवान ! कैसा रूप मिला
इस बालक की एक ही आँख है
और नाक तो है ही नहीं।
सायकलोपिया नामक बीमारी
के कारण ऐसा हुआ।



ना जाने किन पापों का फल है ये।
चीते जैसी धारियों वाला यह
बालक। पाकिस्तान के गिलकिट
में जन्मा और मर गया।

जम्मू में रहने वाला लतीफ खतना नाम
यह व्यक्ति। एक खतरनाक बीमारी के
कारण इसका चेहरा इस तरह का हो गया।



सावधान ! अपने परिणाम जिनेन्ड्र भक्ति और स्वाध्याय में लगाइये
वरना अनंत दुःखों की पीड़ा होगी।



अनुष्टुप्य पर्याय की छक्कांडी

ये मनुष्य पर्याय सम्प्रदान प्राप्त करने के लिये मिली हैं परंतु देखो इन मानवों को। यश के लिये विचित्र रूप बनाये।



इस व्यक्ति के चेहरे को देखिये इसने मात्र रिकाई के लिये अपने चेहरे पर 280 छेद लगके पियर्सिंग पहने.



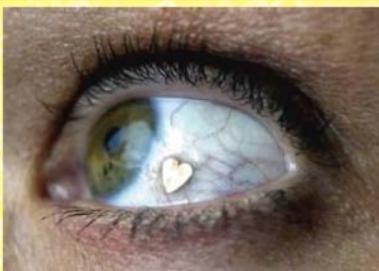
शौक के लिये अपने कान में
इतना बड़ा छेद करवा लिया.



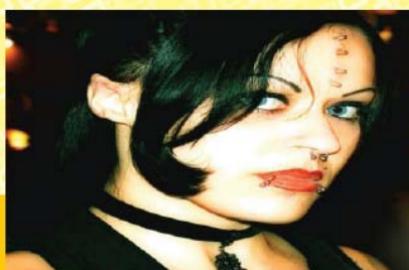
हे शगवान कैसा शौक कुछ नया करने के चलार में अपने हाथ पर मांस निकलवा कर भी लिखवाया.



लोग मुझे देखें बस इसलिये अपनी आँखों को रंगीन करने के लिये आँखों में रंग डलवाती महिला.



आँखों में सितारा हे प्रभो ! कैसा शौक है ये



शरीर को छेकर भी आशूषण पहनने का सुख चाहिये.



बुग्रता से महाबता आती है



सुराही के समय में लोग सुराही से ठंडा पानी पीते हैं। सुराही के मुँह पर एक कटोरी ढकी हुई रहती थी। एक बार कटोरी सुराही बोली – क्यों सुराही बहन! तुम मेरे साथ इतना अन्याय क्यों करती हो? सुराही ने आश्चर्य से पूछा – कैसा अन्याय? कटोरी बोली – अरे! तुम सबको पानी पिलाती हो, परन्तु मैं चौबीस घटे तुम्हारे पास रहती हूँ, पर मैं प्यासी ही रहती हूँ। ऐसा क्यों? सुराही बोली – कटोरी बहन! सब मेरे पास आकर झुकते हैं और मेरे चरणों में बैठते हैं। देखो! गिलास नीचे रहकर पानी मांगती है तो उसे पानी मिल जाता है तुम तो मेरे सिर पर सवार रहती हो। तुम्हें पानी कैसे मिलेगा? विनग्र व्यक्ति ही शिक्षा पाने का अधिकारी होता है। घंमडी व्यक्ति जीवन भर खाली हाथ ही रहते हैं। कुछ पाना है तो झुकना सीखो।

कटोरी को यह बात पसंद आ गई वह तुरंत नीचे आई और सुराही ने उसे पानी से तृप्त कर दिया।

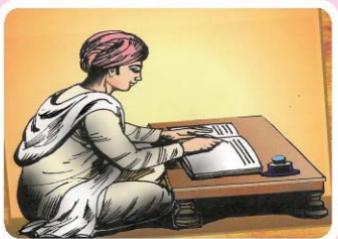


पहले शिष्य बनो

लंका नरेश रावण लक्ष्मण के तीरों से घायल हो गये और उनके जीवन का अंतिम समय था। राम अपने आई लक्ष्मण के साथ रावण के पास गये और रावण को देखकर लक्ष्मण से बोले – भ्राता लक्ष्मण! लंकाधिपति रावण महान विद्वान हैं, अनेक कलाओं के ज्ञाता हैं। जाओ! उनके समीप जाओ और कुछ उपदेश ग्रहण करो। राम का आदेश पाकर लक्ष्मण रावण के सिर के पास खड़े हो गये और रावण से निवेदन किया – हे लंकेश! आप हमें कुछ ज्ञान संदेश दीजिये। रावण कुछ नहीं बोला। यह देखकर राम ने लक्ष्मण से कहा – लक्ष्मण! शिक्षा विनग्रता से मिलती है। तुम रावण को गुरु मानो और उनके चरणों में आकर शिष्य बनकर उपदेश की प्रार्थना करो। लक्ष्मण को तुरंत अपनी भूल समझ में आई और रावण के चरणों के पास आकर उपदेश की प्रार्थना की तब रावण ने प्रसन्न मन से लक्ष्मण को जीवन के उपयोगी सूत्र बताये।

हस प्रसंग से हमें शिक्षा मिलती है कि हमें शिक्षा विनग्र होकर ग्रहण करना चाहिये और अपने गुरुजनों का सम्मान करना चाहिये।

प्रवचनांश – पं. राजेन्द्र कुमार जैन, जबलपुर



ऐसे थे कविवर पण्डित श्री भागचंद्रजी

दिगम्बर जैन समाज में अत्यंत लोकप्रिय स्तोत्र महावीराष्ट्रक के रचनाकार पण्डित श्री भागचंद्रजी अत्यंत स्वाभिमानी थे। उन्होंने ग्रन्थों के साथ अनेक आध्यात्मिक भजनों की रचना की। उनके भजन अत्यंत लोकप्रिय थे। वे अत्यंत निर्धन थे परन्तु उन्होंने अपनी समस्या के बारे में कभी किसी से कुछ नहीं कहा। जब आजीविका का कोई साधन नहीं रहा तो उन्होंने अपने परिवार के साथ चुपचाप रात को अपना नगर छोड़ दिया और जयपुर की ओर रवाना हो गये। रुपये नहीं होने के कारण वे पैदल ही चल पड़े। वे 2 दिन तक भूखे रहे। रास्ते में एक धर्मशाला के आंगन में रुक गये। जब वे मजदूरी करने जा रहे थे तो पहले जिनमंदिर गये। जिनमंदिर में प्रवचन चल रहा था वे उसे सुनने के लिये चुपचाप पीछे बैठ गये। प्रवचन के पश्चात् उन्होंने स्वयं की रचना “सांची तो गंगा यह वीतराग वाणी” स्तुति गाइ तो सभी प्रसन्न हो गये। एक भाई ने पूछा - भाई! यह भागचंद्रजी का भजन आपको कहाँ से मिला। भागचंद्रजी चुपचाप सिर नीचे करके वहाँ से जाने लगे। लोगों ने उनसे अधिक आग्रह किया तो उन्होंने कहा कि मैं ही कवि भागचंद हूँ। सभी ने यह सुना तो सभी अत्यंत प्रसन्न हो गये और जब उन्हें पण्डितजी निर्धनता की जानकारी मिली तो समाज के लोगों ने कहा पण्डित जी! हमारा सौभाग्य है कि आप ऐसे विद्वान हमारे यहाँ पथारे। आप हमारे ही नगर में रहें और हमें प्रतिदिन स्वाध्याय का लाभ दें और आपके भोजन, निवास और व्यापार की व्यवस्था हम कर देंगे। पण्डितजी ने गंभीरता से कहा - मैं समाज के आश्रय से नहीं रहना चाहता। आज तो धन लक्ष्मी झटी है यदि मैंने स्वाध्याय से धन लिया तो ज्ञान लक्ष्मी भी झट जायेगी।

6 दिन बाद समाज से कर्ज लेकर पण्डितजी ने कपड़े का व्यापार प्रारंभ किया और 4 वर्ष में 5000 रुपये कमाये और समाज को पूरी राशि लौटा दी।

दक्षिण के प्रथम मीनाक्षी मंदिर का इतिहास



पांड्य देश में जैन राजा वीर पांड्य का पुत्र कुल पांड्य राज्य करता था। वह जैन धर्म छोड़कर शैव धर्म को मानने लगा। उसका मंत्री मल्लिपण्डित जैन था। वह बड़ा विद्वान् था। एक बार उसने एक उन्मत्त हाथी को वश किया तो राजा ने उसका नाम हस्ति मल्लिसेन रख दिया। राजा ने उसे शैव धर्म में लाने के लिये अनेक उपाय किये। जब उसके ऊपर अधिक ढबाब पड़ने लगा तो वह नगर छोड़कर अपने पुत्र और कुछ ब्राह्मण और शूद्रों को लेकर केरल में जाकर बस गया।

कुल पांड्य ने पांड्य के देश के 985 और दक्षिण मधुरा के 50 जैन मंदिरों को नष्ट कर दिया। उसने पांड्यों के कुल देवता नेमिनाथ को छिपा दिया और नेमिनाथ की शासन देवी कुष्मांडिनी को मीनाक्षी बना दिया। तब से वह मंदिर मीनाक्षी मंदिर कहलाने लगा। आज यह दक्षिण भारत का प्रसिद्ध शैव मंदिर है।

- साभार - सिद्ध चतुर्दशी - लेखक - श्रीया भगवती दास जी ,
डॉ उषा जैन एम.ए., पी.एच.डी. का लेख

श्री सुनहरी लाल जैन अभिनन्दन ग्रन्थ प्रकाशन वर्ष 1983 पृष्ठ 184



अचार का त्याग

कहान को अचार बहुत पसंद था। 19 वर्ष की आयु में एक दिन जब कहान दुकान से घर लौटे तो उन्हें भूख लगी थी। उन्हें अचार से रोटी खाने का मन हुआ तो उन्होंने सोचा कि क्यों भोजन के लिये किसी को परेशान करें। अपने हाथ से निकालकर खा लेंगे। उन्होंने अचार निकालने के पलंग के नीचे रखा अचार के बर्तन का कपड़ा अलग किया तो उसमें छोटे-छोटे जीव चलते दिखाई दिये। चम्पच से अचार निकाला तो उन्हें अचार में जीव चलते हुये दिखाई दिये। उन्होंने अचार का पूरा बर्तन निकाल लिया और अंदर देखा कि अचार में हजारों छोटे-छोटे जीव चल रहे थे। देखकर ही अचार से उनका मोह भंग हो गया। तुरंत उन्होंने आजीवन अचार न खाने की प्रतिज्ञा ले ली।



धन्य हैं गुरुदेव



सोनगढ के संत आध्यात्मिक संत कानजी स्वामी ने श्वेताम्बर सम्प्रदाय त्यागकर दिगम्बर धर्म स्वीकार किया था। उन्होंने संपूर्ण जीवन जिनवाणी के रहस्यों का उद्घाटन किया। दूर-दूर से अनेक मुनिराज और विद्वान उनसे चर्चा करने के लिये आते थे। एक बार आचार्य शांतिसागर महाराज सोनगढ पथारे। सोनगढ में उनका प्रभाव देखकर और उनके अनुभव रस भरे प्रवचन सुनकर आचार्य शांतिसागर ने कहा यह कोई महान पुरुष हैं। ये स्वयं तो मोक्ष जायेंगे ही साथ असंख्य जीवों के मोक्ष जाने में निमित्त बनेंगे। सच में ऐसे थे हमारे महान गुरुदेव श्री....



कहान की इमानदारी

सन् 1968 में कहान मुम्बई व्यापार का सामान लेने गये। जिस दुकान से कहान माल खरीद रहे थे उस दुकान के नौकर ने अपने मालिक से बिना पूछे एक बोरी कहान के सामान में ज्यादा डाल दी और कहान के पास आकर थिरि से बोला सेठ! लाओ मेरा इनाम एक रुपया। कहान ने आश्चर्य से पूछा - किस बात का एक रुपया भाई नौकर बोला - मैंने चोरी से 50 रुपये की एक बोरी आपके सामान में ज्यादा डाल दी है। कहान ने प्यार से समझाया - भाई! छोटे से जीवन के लिये ये खोटे काम अच्छे नहीं हैं। जाओ जाकर वह बोरी निकालकर अपने सेठ जी कोवापिस देकर आओ। कहान की प्रभावशाली बातें सुनकर उस नौकर को अपनी गलती का अहसास हुआ। उसने बोरी सेठ को वापस कर रोते हुये क्षमा मांगी। सेठ ने भी उसे क्षमा कर दिया। ऐसी थी कहान की इमानदारी।



सम्राट् चन्द्रगुप्त का पूर्व भव

भारत के प्रसिद्ध सम्राट् चन्द्रगुप्त पूर्व भव में एक निर्धन परिवार में जन्मे थे। वे बहुत सरल हृदय के व्यक्ति थे। उनमें व्यवसाय करने की बुद्धि भी नहीं थी। इस कारण उनके माता-पिता और भाइयों ने उन्हें घर से बाहर निकाल दिया। वे इधर-उधर भटकते हुये एक गांव में पहुँचे। वहाँ वे एक लकड़ी काटने वाले के यहाँ नौकरी करने लगे। वे उसके साथ लकड़ी काटने जंगल जाते थे। इस काम के बढ़ाने में उन्हें रहने की सुविधा और भोजन मिलता था। लकड़हारे के साथ रहते हुये वह लकड़ी काटना सीख गया लेकिन लकड़ी बेचना नहीं सीख पाया।

एक दिन किसी कारणवश लकड़हारे ने चन्द्रगुप्त के जीव का बहाना लेकर अपनी पत्नी को बहुत मारा। यह देखकर चन्द्रगुप्त का जीव नौकरी छोड़कर स्वयं लकड़ी काटने लगे। परन्तु वे व्यापार बुद्धि न होने के कारण लकड़ी तीन दिन तक नहीं बेच पाये। पैसा न होने से वे तीन दिन तक भूखे रहे। भूख के कारण उनका किसी भी कार्य में मन नहीं लग रहा था। वे उदास होकर ढैठे थे तभी उन्हें एक दिगम्बर मुनि आहार के लिये जाते दिखाई दिये। मुनि मुद्रा की सौम्यता देखकर उससे प्रभावित हो गये और उनके पीछे चल दिये। उन्हें यह देखकर आश्चर्य हुआ कि इनके पास पहनने के लिये एक वस्त्र भी नहीं है, हाथ में मयूर के पंख हैं और दूसरे हाथ में लकड़ी का एक पात्र है फिर भी इन्हें शांत और निराकुल दिखाई दे रहे हैं। शहर के बड़े धनवानों ने जब उन्हें अत्यंत श्रद्धा से आहार दिया तो वह आश्चर्य चकित हो गया। आहार के पश्चात् धनवान सेठों ने उस चन्द्रगुप्त के जीव को भी स्वादिष्ट भोजन कराया। आहार के बाद वह मुनिराज के पीछे गया। मुनिराज एक वन में विराजमान थे। मुनिराज से प्रभावित होकर उसने मुनिराज से दिगम्बर दीक्षा ले ली। जब उनकी आयु तीन दिन की शेष थी तब उन्होंने समाधिमरण पूर्वक देह का त्याग किया, उसके बाद पुनः यहाँ आकर सम्राट् चन्द्रगुप्त हुये। और उन्होंने इस पर्याय में राजा पद सुशोभित करने के बाद दिगम्बर मुनि दीक्षा लेकर आत्मकल्याण किया।



छाँयाद क्यों नहीं रहता

आज अधिकांश लोगों की समस्या है कि उन्हें याद नहीं होता या वे जल्दी भूल जाते हैं। इस समस्या के अनेक कारण हैं। इनमें से एक प्रमुख कारण है हमारी अपने ज्ञान एवं ज्ञानियों के प्रति लापरवाही और उनका अविनय।

1. जो व्यक्ति जिन मंदिर जैसे धार्मिक स्थानों अथवा स्वाध्याय भवनों में शोर करते हैं, यदि कोई साधर्मी स्वाध्याय कर रहा हो वहाँ जोर से बोलना, ऊँचे स्वर से पूजन आदि पढ़ना, जय जयकार करना, यदि कोई नमस्कार कर रहा हो तो उसके सामने खड़े होना अथवा उसके सामने से नीत्र ज्ञानावरणी कर्म का बंध होता है।
2. किसी व्यक्ति को स्वाध्याय में बाधा पहुँचाने से भी ज्ञानावरणी कर्म का बंध होता है।
3. किसी की पुस्तक फाइना, छुपाना, अपनी ही पुस्तकों को कहीं भी फेंक देना, गन्दी करना, पैरों पर रखना, किसी के मांगने पर उसे नहीं देना जिससे उसकी पढ़ाई का नुकसान होआदि कारणों से भी ज्ञानावरणी कर्म का बंध होता है।
4. कोई पढ़ाई कर रहा हो उस समय उससे अनावश्यक बातें करना, किसी पढ़ते हुये को बाधा पहुँचाने के लिये लाइट बंद करना, यदि कोई विषय आपको आता है और दूसरे को नहीं बताना, अच्छे नंबर लाने वालों से ईर्ष्या करना, पढ़ने में आलसी रहना, पढ़ने में छल कपट करना ये कार्य भी ज्ञानावरण कर्म के आस्रव के कारण हैं। टी.वी. देखना भी अपने ज्ञान का दुरुपयोग है।
5. सर्वज्ञ प्रभु, मुनिराजों, ज्ञानियों और विद्वानों आदि के जिनवाणी के ज्ञान का अपमान करने से, जिनवाणी की पुस्तकें अपवित्र स्थानों पर रखने से भी ज्ञानावरण कर्म का आस्रव होता है।

इन सब कारणों से एवं अपनी आत्मा का अविनय करने से जो कर्म बंधा जब वह उदय में आता है तो कुछ याद नहीं होता, याद की हुई बातें भूल जाते हैं, समय पर कोई बात याद नहीं आती। कई लोग पागल हो जाते हैं, याददाश्त चली जाती है।

इन सबसे बचने के लिये क्या करें

1. सदा अपने ज्ञान का सदृपयोग करें। अनुपयोगी साहित्य न पढ़े।
2. प्रतिदिन जितना बन सके स्वाध्याय अवश्य करें।
3. सर्वज्ञ भगवान, मुनिराजों, ज्ञानियों, विद्वानों की एवं उनके ज्ञान की अनुमोदना करें।
4. जिनवाणी को हमेशा साफ, स्वच्छ एवं पवित्र स्थान पर रखें।
5. हमेशा अध्ययन में दूसरों का सहयोग करें, बाधा नहीं पहुँचायें। स्वयं से अधिक जानने वालों की प्रशंसा करें।
6. अपनी पुस्तकों को साफ रखें, पेपर फाइकर यहाँ वहाँ न फेंकें।
7. मंदिरों और स्वाध्याय भवन में मंदस्वर से बात करें, धीमे स्वर से पूजा स्तोत्र पाठ करें।

आचार्य कुन्दकुन्द देव पूर्व भव में ब्वाला थे। एक बार उन्होंने अत्यंत पवित्र भाव से एक जिन शास्त्र को एक मुनिराज का समर्पित किया। इसके फल में वे अगले भव में आचार्य कुन्दकुन्द देव जैसे महान आचार्य हुये।



बंधन का दुःख



आवि 10 वर्ष का लड़का था। बहुत शैतान और शाराती। जानवरों और छोटे-छोटे जीवों को परेशान करने में उसे बहुत आनंद आता था। वह कभी कुत्ते की पूँछ में पटाखा बांध देता, कभी टिढ़े (एक उड़ने वाला जीव) की पूँछ में धागा बांधकर उसे उड़ाता, कभी चींटी के चारों ओर पानी का घेरा बनाकर उसका रास्ता बंद करता, कभी चूहे को पिंजरे में बंद कर उसे भूखा रखकर उसे परेशान करता, कभी गाय के सींग में गुब्बारे बांध देता। उसकी मम्मी ने उसे कई बार समझाया परंतु आवि मम्मी की बात को हँसी में टाल देता था। उसे लगता कि इन कामों से तो मेरा मनोरंजन होता है ऐसे काम क्यों न करूँ?

एक दिन जब वह मंदिर गया तो वहाँ बाल संस्कार शिविर का आयोजन हो रहा था। उसकी उम्र के बहुत सारे बच्चे मंदिर में बैठकर धार्मिक कक्षा का लाभले रहे थे और सामने एक युवा विद्वान् बच्चों को सरल शैली में जिनवाणी की बातें समझा रहे थे। सारे बच्चे उनकी बात सुनकर बहुत प्रसन्न थे। बच्चों को प्रसन्न देखकर आवि भी बच्चों के पीछे जाकर बैठ गया और उन युवा विद्वान् की बातें ध्यान से सुनने लगा। वे कह रहे थे— देश के स्वतंत्र होने के पूर्व भारत के महान् क्रांतिकारी श्री बाल गंगाधर तिलक ने एक नारा दिया था— स्वतंत्रता हमारा जन्म सिद्ध अधिकार है। ऐसे ही हमारे अरहंत प्रभु कहते हैं मुक्ति प्रत्येक जीव का जन्म सिद्ध अधिकार है। संसार में अनेक बंधन हैं। किसी भी गति का जीव बंधन में रहना पसंद नहीं करता। जीव को बंधन में रखना तो महापाप है इसलिये हमें दूसरे जीवों पर करुणा रखना चाहिये साथ ही अपनी आत्मा की मुक्ति के लिये सम्युद्धर्षन का प्रयास करना चाहिये।

तभी एक बालक ने पूछा— पंडितजी! बंधन से छूटने का क्या उपाय है?

देखो! मैं आपको एक कहानी सुनाता हूँ— पंडितजी ने बैठते हुये कहा।



एक राजा के यहाँ एक बोलने वाला तोता था । वह सोने के पिंजरे में रहता था, उसे काजू, किशमिश, बादाम खाने को दिये जाते थे । फिर भी वह पिंजरे से बाहर निकलने का प्रयास करता था । एक दिन राजा शिकार करने जंगल जा रहा था उसने तोते से कहा – मैं आज जंगल जा रहा हूँ । वहाँ तुम्हारे कई दोस्त मिलेंगे उनसे कुछ कहना है तो बता दो । तोता

बोला – मेरे मित्रों से कहना कि मैं राजमहल में सोने के पिंजरे में रहता हूँ, काजू-किशमिश खाता हूँ परन्तु मुझे नींद नहीं आती । जंगल जाकर राजा ने तोते के मित्रों से अपने तोते की बात कही । तोते समझ गये कि हमारा मित्र बहुत दुःखी है । राजा की बात सुनकर सारे तोते तुरंत जमीन पर गिर पड़े । इतने सारे तोतों को जमीन पर पड़ा देखकर राजा घबरा गया और तुरंत महल वापस आ गया और तोते को सारे तोतों की दशा सुनाई तो अपने मित्रों की दशा सुनकर पिंजरे का तोता भी पिंजरे में गिर पड़ा । राजा ने सोचा कि यह तो मर गया । उसने पिंजरे का दरवाजा खोलकर उस तोते को बाहर निकालकर जमीन पर रखा तो वह तुरंत आकाश में उड़ गया और उड़ते हुये बोला – बंधन में स्वर्ग का सुख भी बेकार है और मुक्ति के सुख में जगत के सारे संकट मंजूर हैं ।

यह कहानी सुनकर बच्चे बोले – वाह ! तोता कितनी होशियारी से आजाद हो गया । पंडितजी बोले – हाँ बच्चो ! हमें भी किसी जीव की स्वाधीनता में कभी बाधा नहीं पहुँचाना चाहिये ।

आवि ने सारी बातें ध्यान से सुनी तो उसे अपनी सारी शरारतें याद आने लगीं । वह यही विचार करते हुये चुपचाप घर आया और अपने कमरे का दरवाजा बंद करके सो गया । आवि के पापा ऑफिस गये थे और मम्मी को घर का सामान लेने के लिये बाजार जाना था । उन्हें तो आवि के घर पर आने का पता ही नहीं चला और उन्होंने घर के सारे कमरे बाहर से बंद कर दिये और चली गई । थोड़ी देर बाद जब आवि की नींद खुली तो जोर से भूख लगी तो कमरे के बाहर आना चाहा लेकिन कमरा बाहर से बंद होने के कारण नहीं खुला । आवि अंदर मम्मी को आवाज दी परन्तु मम्मी तो घर पर नहीं थी । मम्मी का कोई जवाब न मिलने से वह

घबरा गया और जोर-जोर से चिल्लाने लगा और रोने लगा। कभी ढरवाजे को जोर - जोर से मारता तो कभी पैर पटकता। उसे याद आने लगा कि किस तरह उसने भी जानवरों को और छोटे जीवों को सताया है। जब मुझे इतने से समय के बंधन में इतना दुःख हो रहा है तो उन बेचारे प्राणियों का क्या होता होगा लगभग। घटे बाद जब उसकी मम्मी वापस लौटी तो उसे मम्मी के आने की आवाज सुनाई दी उसने जोर से आवाज लगाई। मम्मी मुझे बाहर निकालो। आवि की आवाज सुनकर मम्मी ने जैसे ही ढरवाजा खोला वह रोते हुये मम्मी से चिपक गया और जोर - जोर से रोने लगा। मम्मी सारी घटना तुरन्त समझ गई। आवि कह रहा था मम्मी ! मैं अब किसी जीव को नहीं सताऊँगा, किसी को तंग नहीं करूँगा। सॉरी मम्मी सॉरी। मम्मी मुर्झकराते हुये अपने बदले हुये आवि के सिर पर हाथ फेर रहीं थीं।

- विराग शास्त्री, जबलपुर

आभार

विभिन्न प्रसंगों में निम्न महानुभावों द्वारा तत्प्रचार - प्रसार हेतु आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउन्डेशन, जबलपुर को आर्थिक सहयोग प्राप्त हुआ। इसके लिये सभी दानदाताओं का आभार।

- 5,000/-** अक्षत नीतेश जैन, मुम्बई
- 1,111/-** अनुभूति स्वनिल शाह, पुणे
- 250/-** कु. स्वनि स्वनिल जैन के दादी श्रीमति सुनीता सुरेश जैन, इतवारी नागपुर की ओर से प्राप्त।
- 250/-** अलीगंज निवासी डॉ. मुकेशचन्द्र जैन की सुपुत्री पल्लवी के शुभ विवाहोपलक्ष्य में प्राप्त।

जब्मादिवस की शुभकामनाएं

पंच परमेष्ठी की सदा, जग में हो **जयकार।**

श्री जिनवर राकेश हैं, देते सौख्य अपार।।

जय राकेश गांधी, दाहोद गुज. 26अगस्त 1999





मेरी भावना

रचनाकार – पं. जुगलकिशोर जी मुख्तार

इससे पूर्व के अंक में आप मेरी भावना के प्रारंभ के चार छंदों का अंग्रेजी भावार्थ पढ़ चुके हैं, अब आगे..

5

मैत्री भाव जगत मे मेरा, सब जीवों से नित्य रहे,
दीन-दुःखी जीवों पर मेरे, उर से करुणा स्रोत बहे ।
दुर्जन, कूर-कुमार्गरितों पर, क्षोभ नहीं मुझको आवे,
साम्य भाव रक्खूं में उन पर, ऐसी परिणति हो जावे ॥

May I always entertain a feeling of friendliness for all living beings in the world; May the spring of sympathy in my heart be ever bubbling for those in agony and affliction; May I never feel angry with the vile, the vicious and the wrongly-directed. May there be such an adjustment of things that I may always remain tranquil in dealing with them!

6

गुणी जनों को देख हृदय में, मेरे प्रेम उमड़ आवे,
बने जहां तक उनकी सेवा, करके यह मन सुख पावे,
होऊं नहीं कृतघ्न कभी मैं, द्वोह न मेरे उर आवे,
गुण ग्रहण का भाव रहे नित, दृष्टि न दोबों पर जावे ॥

May my heart ever overflow with love at the sight of virtuous men;
May this mind (of mine)rejoice always in serving them to the utmost of its power;
May i be never ungrateful;
May jealousy never approach me;
May my longing be always for assimilating the virtues of other; and
May the eyes never alight on their faults!



7

कोई बुरा कहो या अच्छा, लक्ष्मी आवे या जावे,
लाखों वर्षों तक जीऊँ या, मृत्यु आज ही आ जावे ।
अथवा कोई कैसा ही भय, या लालच देने आवे,
तो भी न्याय मार्ग से मेरा, कभी न पद डिगने पावे ॥

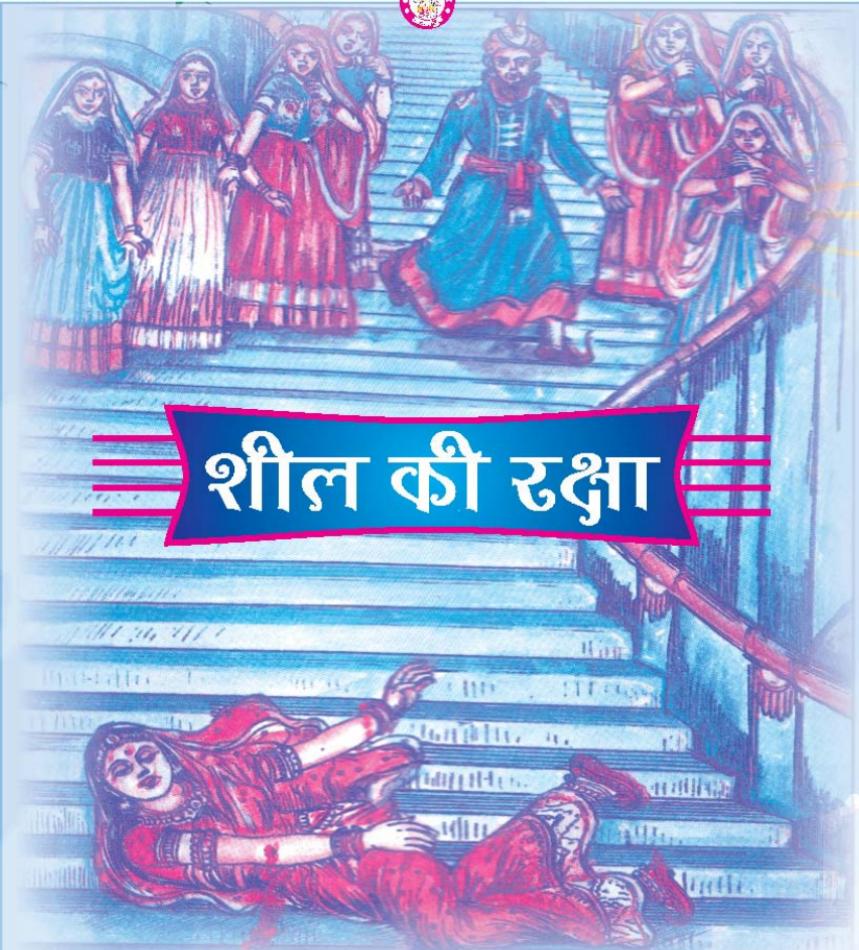
Whether people speak of me well or ill;
Whether wealth comes to me or departs;
Whether I live to be hundreds of thousands years old;
Or give up the ghost this day;
Whether any one holds out any kind of fear;
Or with worldly riches he tempts me;
In the face of all these possible things may my footsteps
swerve not from the path of Truth!

8

होकर सुख में मग्न न फूले, दुःख में कभी न घबरावे,
पर्वत-नदी-श्मशान-भयानक, अटवी से नहीं भय खावे ।
रहे अडोल-अकंप निरंतर, यह मन दृढ़तर बन जावे,
हष्ट वियोग-अनिष्ट योग में, सहनशीलता दिखलावे ॥

With pleasure may the mind be not puffed up;
Let pain disturb it never;
May the awesome loneliness of a mountain, forest or river,
Or a burning place, never cause it a shiver.
Unmoved, Unshakable, firmness may it grow adamantine.
And display true moral strength when parted from the desired
thing or united with what is undesired!

शेष अगले अंक में



शील की रक्खा

लगभग 200 वर्ष पहले सूरत में मुस्लिम नवाब का शासन था। नवाब नगर के किसी सेठ से मनचाहा धन मांग लिया करता था और प्रजा पर अत्याचार किया करते थे। नवाब को मालूम हुआ कि सूरत के एक सेठ के पास बहुत धन है। वह उस सेठ के घर पहुँच गया। सेठ ने नवाब का पूरा सन्मान करते हुये उनके घर पर आने का कारण पूछा। इतने में सेठ की सुपुत्री मानबा नवाब को देखने के लिये आई। जैसे ही नवाब ने मानबा को देखा तो उसकी सुन्दरता को देखता ही रह गया। यह देखकर मानबा डरकर वहाँ से भाग गई। नवाब ने सेठ से लड़की का नाम पूछा और महल वापस लौट गया।

दूसरे दिन नवाब ने सेठ को अपने महल में बुलाकर सेठ से कहा कि सेठजी! मैं आपकी पुत्री को अपनी पत्नी बनाना चाहता हूँ, यदि आप मेरी बात



मान लेंगे तो आपको राज्य में बड़ा पढ़ मिलेगा और आप यदि मेरी बात नहीं मानेंगे तो आपका सारा धन लूटकर आपको जेल में डाल दिया जायेगा। आपको अभी और यहीं पर निर्णय करना होगा।

सेठ क्या करता उसने मजबूरी में नवाब का प्रस्ताव मंजूर कर लिया। नवाब ने सेठ के साथ मानबा को लेने के लिये पालकी और सैनिक भेज दिये। सारी बात सुनकर मानबा बहुत दुखी हुई। उसकी माता भी जोर – जोर से रोने लगी। लेकिन कोई उपाय नहीं था। मानबा पालकी में बैठकर नवाब के महल की ओर चली। महल में मानबा के स्वागत में शहनाईयाँ बज रहीं थीं, महल के दरवाजे पर दासियाँ मानबा का स्वागत करने के लिये खड़ी थीं। नवाब का महल उँचाई पर था, मानबा पालकी से उतरकर सीढ़ियाँ चढ़ने लगी। वह मन में अपने शील की रक्षा का उपाय सोच रही थी। नवाब उसका स्वागत करने के लिये ऊपर खड़ा था और मानबा को देखकर अत्यंत प्रसन्न हो रहा था। मानबा सीढ़ियाँ चढ़ती जा रही थीं जब कुछ ही सीढ़ियाँ बाकी थीं तभी वह जानबूझकर सीढ़ी पर गिर पड़ी और वह सीढ़ियों से लुढ़कती हुई सीधे नीचे आ गई। शहनाईयाँ बंद हो गईं, दासियाँ अब से कांपने लगीं, नवाब पागलों की भाँति भागता हुआ नीचे आया और मानबा को उठाया। लेकिन मानबा के प्राण निकल चुके थे। मानबा ने जीवित रहते हुये अपनी ढेह को अपवित्र नहीं होने दिया और मरकर भी अपने शील और धर्म की रक्षा की। धन्य है मानबा.....

- वीर बालिका से साभार

संस्था द्वारा 5000/- रु. में संस्था की 15 वर्षीय सदस्यता प्रदान की जाती है।

इस योजना में अब तक निम्न महानुभावों ने सदस्यता प्राप्त की है।

1. श्री महावीर स्वामी दिग्म्बर जैन मंदिर, वापी 2. भव्य सी. मेहता, मुम्बई 3. श्री स्वेमचंदंजी शास्त्री, उदयपुर 4. प्रियंका हेमंत डेलीवाला, बद्वाण, सुरेन्द्र नगर 5. श्री रिषभ हेमल जोबालिया, मुम्बई 6. श्री नितिन पाटनी, वाशिम 7. श्री सुभाष गंगवाल, परभणी 8. श्री वेदप्रकाशजी जैन 9. श्रीमति सीमा विनय जैन, भायंदर 10. श्री सुरेशचंद्र प्रवीण कुमार जैन, सिलचर 11. श्री अंकुर शास्त्री, मैनपुरी 12. जैनम अतुल दोशी, इंडर 13. वंशी स्मित शाह, मुम्बई 14. प्रज्ञा बेन अनिलभाई सेठ, घाटकोपर मुम्बई 15. श्री नवीन भाई केशवलालजी मेहता, मुम्बई 16. श्री अनन्त शास्त्री, विकली, मुम्बई 17. श्रीमति रुचि पी. देसाई, पुणे 18. श्री पणव मंथन मोदी, घाटकोपर, मुम्बई 19. श्रीमति लीना सचदेव, घाटकोपर, मुम्बई 20. श्री मंवरलाल जैन, ईरोड तमिलनाडु 21. श्री विवेक पाटनी, वाशिम 22. श्री आशीष जैन कोटा 23. श्री मनोज जैन, कोटा 24. श्रीमती उमा पालीवाल, कोटा 25. श्रीमती अमिता जैन, कोटा 26. श्री सुशील कुमार पाटेदी 27. श्री मानुकुमार पाटनी, कोटा।



बीर्थकर की माता के आलह आष्ट्रों

तीर्थकर के गर्भ में आने के 6 माह पूर्व से ही आकाश से रत्नों की वर्षा होने लगती है। तीर्थकर की माता 16 सपने के खत्ती हैं। इन सपनों से आने वाले जीव के चरित्र के बारे में संकेत मिलता है। महावीर के गर्भ में आने के पूर्व माता प्रिशला ने भी 16 सपने देखे। आइये जानें - ये सपने कौन से थे और इनका फल क्या होता है -

1. हाथी - अति गंभीर होगा।
2. बैल - तीनों लोकों का स्वामी होगा।
3. सिंह - अनंत वीर्य का धारक होगा।
4. लक्ष्मी का अभिषेक - मेरु पर्वत पर अभिषेक होगा।
5. दो मालायें - मुनि धर्म और श्रावक धर्म का धारक होगा।
6. चन्द्रमा - तीनों लोकों को शान्ति देने वाला होगा।
7. सूर्य - तेजस्वी होगा।
8. दो मछली - सुखी होगा।
9. कलश - निधियों का स्वामी होगा।
10. सरोवर - समस्त शुभ लक्षणों से युक्त होगा।
11. समुद्र - सर्वज्ञ होगा।
12. सिंहासन - सभी के द्वारा पूज्य होगा।
13. विमान - स्वर्ण से अवतार लेगा।
14. रत्नों की राशि - शुभ गुणों से मंडित होगा।
15. नागेन्द्र का श्वेत - जन्म समय तीन छान का धारी होगा।
16. धुआ रहित अग्नि - कर्मों को जलाने वाला होगा।





जैन ध्वज

जैन ध्वज पांच रंग का होता है।

यह ध्वज पंचपरमेष्ठी का प्रतीक है, साथ ही यह विश्वधर्म, विश्व प्रेम, विश्व शान्ति का उद्घोषक है।

यह ध्वज जिनमंदिरों के शिखरों पर ढेखा जाता है और विशेष धार्मिक कार्यक्रमों में इसे फहराया जाता है।

यह ध्वज आयत के आकार का होता है. इसकी लम्बाई चौड़ाई का अनुपात 3:2 है।

इस ध्वज में पांच रंग होते हैं. लाल, पीला, सफेद, हरा और गहरा नीला. लाल, पीले, हरे और गहरे नीले रंग की पट्टियाँ चौड़ाई में एक समान होती हैं तथा सफेद रंग की पट्टी की चौड़ाई अन्य रंगों की पट्टी से दुगुनी होती है।

पांच रंग पंच परमेष्ठी के प्रतीक माने गये हैं।

स्फटिकं श्वेतं रक्तं च पीत – श्यामनिभं तथा ।

एतत्पञ्चपरमेष्ठिनः पञ्चवर्णं यथाक्रमम् ॥

विशेष रूप से सफेद रंग अहिंसा एवं शक्ति का, लाल रंग सत्य एवं कल्याण का, पीला रंग अचौर्य का, हरा रंग ब्रह्मचर्य का, नीला रंग अपरिग्रह का संकेत माना जाता है।

ध्वज के बीच में स्वस्तिक होता है इसका रंग केशरिया होता है।

हमें सदैव जैनध्वज का सन्मान करना चाहिये. ये जिनर्धम का प्रतीक है।



इन प्रश्नों के उत्तर में एक तीर्थकर का नाम छिपा हुआ है ध्यान से सोचिये और पाइये तीर्थकर का नाम -

1. संसार का हर व्यक्ति चाहता है - -----
2. परीक्षा में सर्वोच्च अंक प्राप्त करने पर होता है - -----
3. जिन्हें पशुओं का बंधन देखकर वैराग्य हुआ - -----
4. जिन्होंने आहार दान की परम्परा का शुभारम्भ किया - -----
5. जो सूर्य के उदय होने पर खिल जाता है - -----
6. जिसके स्पर्श करने से लोहा भी सोना बन जाता है - -----
7. जो भारत की एक प्रसिद्ध कपड़े की कंपनी है - -----
8. जिसके ढांत फूलों के समान हों - -----
9. जहाँ कोई भी कार्य असंभव न हो - -----
10. युद्ध में अपने बाहुबल से जीतकर आने वाला - -----
11. जिनके नाम में 'पास' का पर्यायवाची है - -----
12. जिनके शासन में राम का मोक्ष हुआ - -----
13. जिसे हर कोई करना चाहता है - -----
14. गर्भी के मीसम क्या अच्छा लगता है - -----
15. जिसका 'प्रांरभ' होता हो - -----
16. वीरों में वीर हैं वे - -----
17. जो अच्छी बुद्धि वाला हो - -----
18. जो रात्रि में प्रकाश के साथ शीतलता देता है - -----
19. जिनका नाम 'क' से प्रारंभ होता है - -----
20. जिनका चिन्ह है नील कमल - -----
21. जिसका अंत नहीं होता - -----
22. जिसके पांच कल्याणक एक स्थान पर हुये - -----
23. जिसे कोई नहीं हरा सकता हो - -----
24. जिनका चिन्ह बकरा है - -----



इन प्रश्नों के उत्तर इसी अंक में दिये हैं।

पहले अपनी बुद्धि लगाईये और फिर मिलाइये कितने उत्तर सही हैं।



दूंढते रह जाओगे



सिनेमा के दर्शन तो बहुत मिलेंगे, दूरदर्शन केबल घर – घर की शोभा बनेंगे
नगर – नगर गांव – गांव गली – गली में गाने बजेंगे
पर मन्दिर में भक्ति की आवाज दूंढते रह जाओगे

जिनवाणी को घर से निकालेंगे, उपन्यास फ़िल्मी पत्रिका सब पढ़ डालेंगे
माँ जिनवाणी की सुरक्षा और श्रवण करने वालों को दूंढते रह जाओगे ।

कल तक जिस जग हँसता था, रात्रि भोजन से डरता था
पर आगे कुछ ऐसा होगा देखकर सबको अचरज होगा,
मात्र दिन भोजन करने वालों को दूंढते रह जाओगे ।

आदर्श जीवन पत्नी का, हिन्दी में पढ़ना बच्चों का
सती सी सादगी नारियों की, मीठी बोली पुरुषों की
साझी पहनती बहनों की, धूंधट ओढ़ती दुल्हनों को दूंढते रह जाओगे ।

घर में नहीं, होटल में खायेंगे, साधर्मियों से नहीं मोबाइल से रिश्ता निभायेंगे
डिस्को डांस करके, पेप्सी – कोका कोला पीकर अपने पर इतरायेंगे
पर छानकर शुद्ध पानी पीने वालों को दूंढते रह जाओगे ।
देवालय में देव दर्शन पूजा कराने वाले रखे जायेंगे
भक्ति का प्रदर्शन, कैसे होगा सम्यवदर्शन
गृहीत मिथ्यात्व को दूर हटाना, अगृहीत से पीछा छुड़ाना
इक्कीसवीं सदी में दूंढते रह जाओगे ।

अभी मानव जीवन हमें मिला है, साथ में जैनधर्म सौभाग्य से मिला है
ध्यान इस पर नहीं दिया तो, जीवन अपना बिगड़ गया तो
ऐसा उत्तम जिनधर्म पाना और निर्गोद में जाकर
फिर वापस आना दूंढते रह जाओगे ।

पण्डित विनोद जैन, (गुना) सोनागिर



हिन्दू धर्म के प्रमुख ग्रन्थ यजुर्वेद में भगवान् महावीर की उपासना

यजुर्वेद में भगवान् महावीर की उपासना।

आतिथ्यं रूपं मासरं महावीरस्य नमनहुः ।

रूपमुपसदामेतत्तिक्षो रात्रोः सुरासुता ॥ १४ ॥

—यजुर्वेद^१ अ० १६ । मन्त्र १४

अर्थात्—अतिथि स्वरूप पूज्य मासोपवासी नमन स्वरूप महावीर^२ की उपासना करो जिससे संशय, विपर्यय, अनध्यवसाय रूप तीन अज्ञान और धन मद, शरीर मद, विद्या मद की उत्पत्ति नहीं होती^३ ।

क्या आप जानते हैं ?

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी जब इंडिएंड अध्ययन करने गये थे तब उनकी मां ने जैन साधु बेदर जी स्वामी से उन्हें भांस, मरिश और पर लड़ी सेवन त्याग की शापथ डिलाई। जैनत्व और अहिंसा के सम्मारों का पालन गांधी जी ने जीवन भर किया।

नित नये फैशन बदलकर बन गये सब युवक हीरो,
रंग गये पाश्चात्य रंग में धर्म में रह गये जीरो ।
किस तरह आई किनारे धर्म की नैया लगेगी,
मंगलम् भगवान् वीरो, मंगलम् भगवान् वीरो ॥



गल्ती का प्रायश्चित

चंपा नगर के नरेश उदयभानु अत्यंत शांतिप्रिय और धर्म प्रेमी जीव थे। वे किसी छोटी - बड़ी समस्या आने पर विचलित नहीं होते थे। किन्तु उनका पुत्र राजकुमार प्रलयंकर बहुत दुष्ट प्रवृत्ति का था। वह धन का दुरुपयोग करता था। फिर भी राजा उसे कुछ नहीं कहते थे।

मंत्री राजा को समझाते - राजन्! राजकुमार को वश में करना चाहिये अन्यथा राज्य को बहुत हानि हो सकती है। राजा ने कहा - मंत्रीवर! मेरे समझाने से उस पर कुछ असर नहीं होता। उसकी जो होनहार होगी वही होगी। जब उसके सुधरने का अवसर आयेगा तब सुधर जायेगा। एक दिन राजकुमार प्रलयंकर ने सोचा कि क्यों न पिताजी को मारकर स्वयं राजा बन जाऊँ, फिर मुझे रोकने वाला कोई नहीं होगा, जो मन में आयेगा वह करूँगा।

पूरी योजना बनाकर एक दिन वह तलवार से सोते हुये पिता पर आक्रमण करने ही वाला था कि तलवार पलंग से टकराकर नीचे गिर पड़ी। तलवार की आवाज सुनकर पिता की नींद खुल गई। राजा तुरंत समझ गया कि बेटा मुझे ही मारने आया था। राजा ने कहा - पुत्र! जल्दी तलवार उठाओ और मुझे मार डालो। यदि कोई आ जायेगा तो तुम अपना काम नहीं कर पाओगे। इतना कहकर राजा ध्यान की मुद्रा में बैठ गया। यह देखकर राजकुमार अपने पिता के चरणों में गिर पड़ा और बोला पिताजी! मैं राज्य के लोभ में महापाप करने वाला था। मुझे क्षमा करें। मैं अपने पार्थों का प्रायश्चित करूँगा।

प्रलयंकर ने तलवार उठाकर अपनी गर्दन काटनी चाही किन्तु राजा ने तलवार छीन ली और कहा बेटा! यह मनुष्य भव इस तरह समाप्त करने के लिये नहीं मिला। मनुष्य भव में सम्बद्धर्थन प्राप्त करके हमें जन्म-मरण का अभ्याव करना चाहिये। बेटा! मैंने तो बहुत राज्य कर लिया अब तुम इस राज्य पर न्याय, नीति, करुणा से राज्य करना। मैं आत्मकल्याण करने के लिये दिगम्बर मुनि दीक्षा लूँगा।

राजकुमार ने कहा - पिताजी! प्रायश्चित तो मुझे करना चाहिये। आप अपना राज्य संभालें, मैं दीक्षा लूँगा। इस तरह दोनों पिता - पुत्र दीक्षा के लिये तैयार हो गये। राजा ने अपने छोटे बेटे का राजतिलक कर उसे राज्य सींप दिया और राजा उदयभानु अपने बड़े पुत्र प्रलयंकर के साथ आत्मकल्याण के लिये वन की ओर प्रस्थान कर गये।



हैलो हैलो ऐसा क्या बोलते हूँ आप

आप प्रतिदिन अपने फोन या मोबाइल से दिन में कई बार 'हैलो' कहकर बात प्रारंभ करते हैं। क्या आप जानते हैं यह हैलो कौन है और इसका प्रारंभ कहां से हुआ ? वायरलेस फोन का आविष्कार हमारे भारतीय वैज्ञानिक श्री जगदीश चन्द्र बसु ने किया था परन्तु ग्राहम बेल और एलीशा ग्रे नाम के दो व्यक्तियों ने यह तकनीक चुराकर फोन का आविष्कार किया। ग्राहम बेल अपनी पत्नी के होते हुये भी एक दूसरी स्त्री से प्रेम करता था उसका नाम 'जेनिफर हैलो' था। जब उसने फोन का आविष्कार किया तो उसने सर्वप्रथम अपनी प्रेमिका को फोन लगाकर कहा - हैलो ! हाउ आर चू ? लोगों ने बिना विचार किये उसका अनुकरण करना चालू कर दिया और फोन पर बात प्रारंभ करते समय 'हैलो' कहने की पटम्परा प्रारंभ हो गई।

सच में तो यह ग्राहम बेल का पाप परिणाम था जो अपनी पत्नी के होते हुये वह दूसरी स्त्री से प्रेम करता था और हम दिन में कई बार उस पाप करने वाली स्त्री 'हैलो' का नाम लेते हैं। इसलिये 'हैलो' कहना बंद कीजिये और जय जिनेन्द्र से अपनी बात प्रारंभ कीजिये।

उआगामी बाल शिविर

देवलाली नासिक	- दिनांक 24 अप्रैल से 30 अप्रैल 2013
जबलपुर	- दिनांक 07 मई से 14 मई 2013
उजैन	- दिनांक 05 मई से 09 मई 2013
मैनपुरी	- दिनांक 24 मई से 30 मई 2013
इंदौर	- दिनांक 07 मई से 14 मई 2013
चैतन्यधाम, अहमदाबाद	- दिनांक 07 मई से 14 मई 2013
देवलाली (ब्रीष्मकालीन शिविर)	- दिनांक 23 मई से 07 जून 2013
कोटा	- दिनांक 15 जून से 24 जून 2013



जिनधर्म के संस्कारों से ओत-प्रोत है - सिया

ये है मुम्बई में रहनेवाली 6 वर्ष की सिया नितेश बाकलीवाल। बचपन से ही परिवार के धार्मिक संस्कारों में पल रही सिया को जिनधर्म की बहुत रुचि है। इसे 24 तीर्थकरों के नाम, बारह भावना, अनेक धार्मिक कवितायें एवं अनेक धर्म की अनेक प्यारी बातें याद हैं। इसने जमीकंद का त्याग किया है। चहकती चेतना परिवार ऐसे संस्कार देने के लिये सिया की माँ डॉ. रुषिता बाकलीवाल का अभिनंदन करता है। सिया के नाना डॉ. सुभाष चांदीवाल मुम्बई के प्रसिद्ध चिकित्सक हैं। वे अच्छे साधर्मी होने के साथ समाज को अपनी सेवायें निरपेक्ष भाव से प्रदान करते हैं।

मात्र 2 वर्ष की है अवधि – पर कमाल करती है



प्यारी मुस्कान वाली इस बेटी का नाम अवधि सौगानी। मध्यप्रदेश की राजधानी भोपाल में रहनेवाली अवधि, औरव सौगानी और पायल सौगानी की सुपुत्री है। 2 वर्ष की छोटी सी उम्र में ही अवधि को णमोकार मंत्र, 4 कषाय, 5 पाप, 5 परमेष्ठी, 6 द्रव्य, 7 तत्व, 10 धर्म, 24 तीर्थकरों के नाम अच्छी तरह से याद हैं। साथ ही वह प्रभु पतित पावन की स्तुति के साथ अनेक बाल गीत अच्छी तरह बिना सहयोग के बोलती है। चहकती चेतना के संपादक श्री विराग शास्त्री ने स्वयं फोन पर इस बच्ची से बात की। वह बाल गीत वीडियो अत्यंत रुचि से केखती है।

जैन कुल में जन्म लेने वाला बच्चे ऐसे ही होने ही चाहिये। संस्था परिवार दोनों बच्चियों के उज्जावल भविष्य की सुखद कामना करता है।

१. गृहाधारा २. गृहाधारा ३. गृहाधारा ४. गृहाधारा ५. गृहाधारा ६. गृहाधारा ७. गृहाधारा ८. गृहाधारा ९. गृहाधारा १०. गृहाधारा ११. गृहाधारा १२. गृहाधारा १३. गृहाधारा १४. गृहाधारा १५. गृहाधारा १६. गृहाधारा १७. गृहाधारा १८. गृहाधारा १९. गृहाधारा २०. गृहाधारा २१. गृहाधारा २२. गृहाधारा २३. गृहाधारा २४. गृहाधारा

उत्तम त्याग

भव्यो! उत्तम त्याग धर्म के पालन से संसार समुद्र भी पार किया जा सकता है। तभी तो शास्त्रों में त्याग धर्म की अपार महिमा जारी है।

महाराज! अगर हम झप्ये पैसे का त्याग कर दें तो एक दिन भी कामन चले त्याग कैसे किया जा सकता है।



एक दिन
वह
पांडित जी
नदी
किनारे
पहुंचे
और...

महाराज मैं जारीब
मलाह हूँ। अगर
मैं फोकट मैं दी
लोगों को पार
पहुंचाता रहूँ तो मेरी
गृहस्थी कैसे
यलंगी?

मैया! हमें नदी के उस पार जाना है। पैसे हमारे
पास नहीं! अगर तुम हमें उस पार पहुंचा दो
तो बड़ी कृपा होंगी!



अजी पांडित जी
यह क्यों खड़े हो? क्या
बात है?

सेठ जी! बात तो कुछ भी नहीं। हमें नदी के उस पार जाना है। यह
नाविक बिना पैसे लिये नाव में बिड़ता ही नहीं। और पैसे हमारे पास
ही नहीं! हम सोच रहे हैं उस पार न सही! चलो इसी पार सामायिक
कर लेंगे!



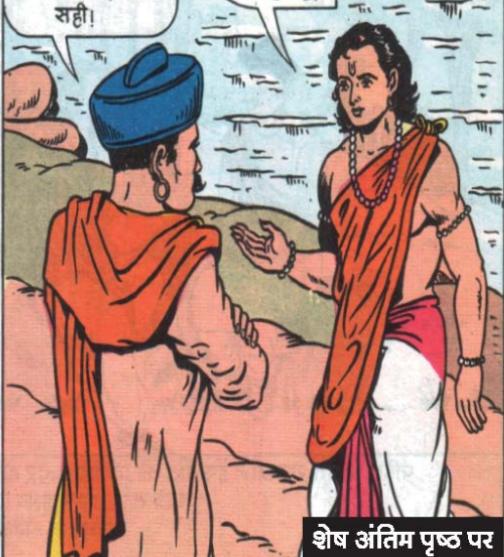
उस पार पहुंच कर! महाराज! आप तो कहा करते हैं कि त्याग से संसार समुद्र को भी पार किया जा सकता है। आप से तो यह छोटी भी नदी भी पार नहीं हो सकती।

भैया तुम भूलते हो! नदी जो पार हुई वह त्याग से ही तो हुई है। अगर तुम पैसे जब्ब से निकाल कर नाविक को न देते! याति अगर तुम पैसों का त्याग न करते तो नदी कैसे पार होती!

अब समझा पंडित जी! वास्तव में त्याग बिना कल्याण नहीं। जरा त्याग के विषय में सुनें विस्तृत रूप से समझाइये तो

रही!

मैंया वास्तव में तो हमें शग, द्वेष आदि विकारों का त्याग करना चाहिये जिसे पूर्ण रूप से तो शुग त्यागी दिग्गज भर मुनि ही कर सकते हैं। परन्तु व्यवहार में दान का त्याग कहते हैं!



शेष अंतिम पृष्ठ पर



समाचार कोना

टीकमगढ़ में जिनमंदिर का वार्षिकोत्सव एवं चैतन्य धाम का शिलान्यास संपन्न

मध्यप्रदेश की धार्मिक नगरी टीकमगढ़ में सीमंधर स्वामी दिगम्बर जिन मंदिर ज्ञान मंदिर का नवमा वार्षिकोत्सव अत्यंत उत्साहपूर्ण वातावरण में संपन्न हुआ। दिनांक 19 फरवरी से 23 फरवरी तक आयोजित इस कार्यक्रम में श्री कर्मदहन मण्डल विधान का भव्य आयोजन हुआ। इस अवसर पर प्रख्यात विद्वान पण्डित श्री राजेन्द्र कुमार जी जैन जबलपुर एवं श्री विराग शास्त्री जबलपुर के साथ स्थानीय विद्वान विदुषी ब्रह्मचारिणी ममतादीदी के स्वाध्याय का लाभ समाज को प्राप्त हुआ। दिनांक 22 फरवरी को पाठशाला संचालन एवं विद्वानों - साधर्मियों के आवास हेतु चैतन्यधाम भवन का शिलान्यास किया गया।

कार्यक्रम के सम्पूर्ण विधि-विधान श्री विराग शास्त्री जबलपुर के कुशल निर्देशन में संपन्न हुये। इस अवसर पर अनेक साधर्मियों ने चहकती चेतना की सदस्यता स्वीकार की।



विराग शास्त्री स्वतन्त्र जैन चिन्तन पत्रिका के संपादक मण्डल में मनोनीत

राजस्थान के अजमेर नगर से प्रकाशित होने वाली सम्पूर्ण जैन समाज की प्रसिद्ध पत्रिका स्वतन्त्र जैन चिन्तन की कार्यकारिणी द्वारा चहकती चेतना के संपादक श्री विराग शास्त्री को स्वतन्त्र जैन चिन्तन के संपादक मण्डल में शामिल किया गया है। स्वतन्त्र जैन चिन्तन के संपादक श्री नरेन्द्रकुमार जैन ने यह जानकारी देते हुये बताया कि श्री विराग शास्त्री पत्रिका के बाल विभाग में संपादक के रूप में अपना योगदान देंगे।

दो और नये कम्प्यूटर गेम तैयार

आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउन्डेशन, जबलपुर द्वारा बाल संस्कारों के लिये किये जा रहे प्रयासों के अन्तर्गत आगामी प्रस्तुति के रूप में दो नये कम्प्यूटर गेम तैयार किये गये हैं। प्रथम गेम “मुक्ति सोपान” सांप-सीढ़ी के आधार पर तैयार किया गया है। इसमें जीव निगेद से अपनी यात्रा प्रारंभ करके मोक्ष में पूर्ण कर सकता है। इस गेम के निर्माण में श्रीमति लीना सचदेव, घाटकोपर, मुर्खा का मुख्य आर्थिक सहयोग प्राप्त हुआ है।

दूसरे गेम धार्मिक आचरण के आधार पर तैयार किया गया है। इस तरह अब 5 कम्प्यूटर गेम तैयार हो गये हैं। इस गेम की लागत राशि 25000/- रुपये है सहयोग करने के इच्छुक साधर्मी संपर्क करें।



छब्बमधिवस्य की शुभकामनाएँ



आत्म ज्ञान की सिद्धि हो, हो मुकित का वास।

जन्म मरण से रहित हैं, हो ऐसा विश्वास॥

सिद्धि पारेख, मुमई, 19 जनवरी



स्वस्ति आपका नाम शुभ, प्यारी है मुस्कान।

जन्म दिवस पर यहीं भावना शीघ्र बनो भगवान॥

स्वस्ति पारेख, मुमई, 19 जनवरी



सिया आपका नाम शुभ, हो सीता सा काम।

शील सदा पालन करो, मिले सदा सन्मान॥

सिया बाकलीवाल, मुमई 16 जून 2013



अन्यय वीर का मार्ग है, मिले पूर्ण विश्राम।

जन्म मरण का नाश कर, बनो वीर भगवान॥

अन्यय जैन, सूरत 15 फरवरी 2013



ईर्या मुनि का मूलगुण, मुनिवर सदा महान।

सारे संकट दूर कर, पाओ मुकित विहान॥

ईर्या विराग जैन, जबलपुर 27 अप्रैल 2013



आगम का अध्यास हो, आत्म का श्रद्धान।

श्री जिनदेव अनुराग हो, बनो शीघ्र भगवान॥

आगम अनुराग जैन, जबलपुर 31 मई 2013



आन्या प्यारी सी बेटी, जिनर्थम संतान।

सदा सदा हंसती रहो, जैन धर्म वरदान॥

आन्या अमितेष जैन, टीकमगढ़ 27 अप्रैल 2013



अक्षत अपना धर्म है, अक्षत आत्म स्वभाव।

अक्षत पद प्रगटाईये, हो जन्म मरण का अभाव॥

अक्षत नितेश जैन, मुमई 16 जनवरी 2013



प्यारी सी तुम **अदिति** हो, वीर प्रभु संतान।

जन्म दिवस पर यहीं भावना, करो मेद विज्ञान॥

अदिति नितेश जैन मुमई 18 फरवरी 2013



आज्ञा नन्हीं सी गुडिया हो, प्यारी सी मुस्कान।

जिनवर की आज्ञा सुनो, जीवन बने महान॥

आज्ञा आशीष जैन, टीकमगढ़ 2 मार्च 2013

100 रूपये की राशि भेजकर आप भी अपने बच्चों का नाम प्रकाशित करा सकते हैं !



जिस पेट्सी और कोका कोला को आप अपने लिये स्वादिष्ट समझते हैं उसके ये उपयोग देख कर आप हैरान हो जायेंगे.

7 Side Effects of Soda

Phosphoric Acid - Weakens bones and rots teeth

Excessive artificial sweeteners makes you crave more

Carmel Color - Made from the chemical caramel, is purely cosmetic, it doesn't add flavor yet is tainted with carcinogens.

Formaldehyde - Carcinogen, it is not added in soda but when you digest aspartame, it will break down into 2 amino acids and methanol = Formic acid + Formaldehyde (diet sodas)



High Fructose Corn Syrup is a Concentrated Form of sugar, Fructose derived from corn. It increases body fat, cholesterol and triglycerides and it also makes you hungry.

Potassium Benzoate = preservative that can be broken down to benzene in your body. Keep your soda in the sun and benzene = Carcinogen

Food Dyes = impaired brain function, hyperactive behavior, difficulty focussing, lack of impulse control



1. अनेक देशों में कोका कोला को सर्वोत्तम रस्ट बस्टर माना जाता है. अगर आपके किसी छोटे सामान में जंगलग गई हो तो इसे कोक में डुबोकर छोड़ दीजिये अगले दिन सुबह अच्छी तरह

रगड़कर साफ करने से जंग साफ हो जाती है।

2. कोक में पाया जाने वाला साइटिक एसिड कांच साफ करने के काम आता है आप इसका उपयोग कार की विन्डो, घर की खिड़की के कांच साफ कर सकते हैं।



क्या आप जानते हैं कि इन दोनों का pH value = 2.4 (सबसे गन्दा acid) है

जो आप की आंते जलने के लिए काफी है, ये तो आप का नुकसान है, लेकिन जिस देश में लोग प्यास से और किसान खुदकुशी से मर रहा हो वह पर मैं गन्दे, संतरे, नीबू आदि का जूस छोड़कर कोकाकोला, पेप्सी या कोई भी soft drink पिऊ तो मुझसे बड़ा देशदाही कोई नहीं, coca cola और pepsi हमारे देश से हर साल 5000 करोड़ रुपये अमरीका ले जाती है, जिससे भारत में रुपये की कमी हो रही है।

**कोक का प्रयोग बदबू ढूर करने में भी किया जाता है।
कोक की एक बोतल को डिटर्जेंट के साथ मिलाकर बदबू वाले स्थान पर छिड़क ढें सारी बदबू गायब हो जायेगी।**



4. बरतन से काले दाग छुड़ाना

- यदि भोजन बनाते समय बरतन के तली पर काली परत जम गई हो तो काली परत तक कोक भर दीजिये और उसे हल्की आंच पर तेज गरम कीजिये और आधे घंटे बाद धो लीजिये।

5. कपड़ों के दाग छुड़ाइये- कपड़ों पर ग्रीस, खून या तेल के दाग लग जायें तो डिटर्जेंट पाउडर के साथ कोक भी पानी में मिलाइये और उसमें कपड़े डालकर एक घंटे बाद धो लीजिये।

6. कींदि मारने में- अनेक देशों में कोक का प्रयोग कींदि मारने के लिये भी किया जाता है।



7. धमाके में कोक का उपयोग
— मैन्टोस की एक बूंद को
कोक की बोतल में डाल दिया
जाता है तो केमिकल
रिएक्शन के कारण उसका
जोर से धमाका होता है।

जिस कोका कोला,



पेप्सी के ऐसे प्रयोग किये जाते हों, वह पीकर अपने स्वास्थ्य से खिलवाइ
क्यों कर रहे हैं? ब्रिटिश अखबार डेली मेल की एक रिपोर्ट के अनुसार पेप्सी
और कोला कंपनी के 9 पेय पदार्थों में अल्कोहल मिलाया जाता है। इसका
मतलब यह हुआ कि पेप्सी और कोका कोला पीने वालों का शराब पीने का
पाप लगता है।

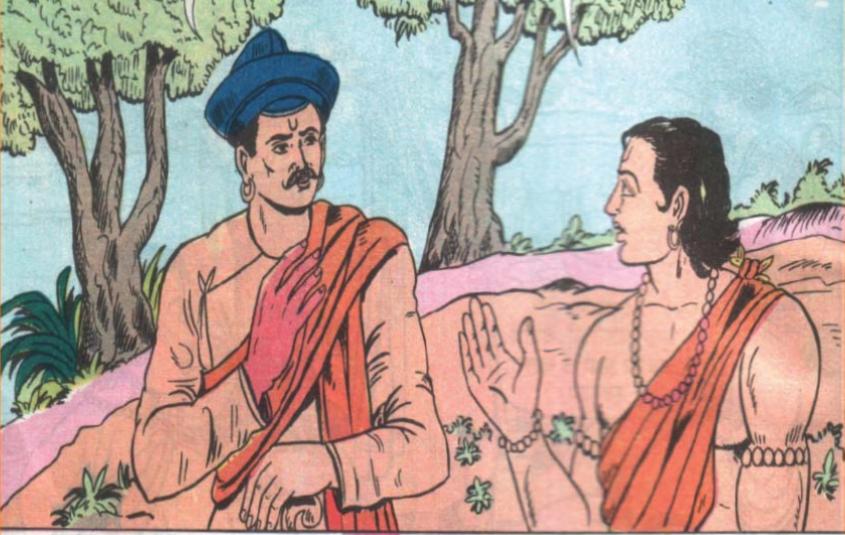
क्या इतना जानकर भी आप महा अभक्ष्य पेप्सी, को काकोला को
नहीं छोड़ेंगे..... निर्णय आपके हाथ। जीभ के स्वाद के लिये अपने आमूल्य
जीवन से खिलवाइ मत कीजिये।

नई खबर पेप्सी में मरे हुये बच्चे का भूषण

जी हाँ! ये मजाक नहीं सत्य है। बाबा रामदेव ने तो पेप्सी को
टॉयलेट क्लीनर कहा था पर उससे भी बड़ी खबर है। पेप्सिको कंपनी
अपने प्रोडक्ट PEPSICO NEXT में HEK-293(SENOMYX -
DECEPTIVELY) नाम का केमिकल मिला रही है। यह केमिकल
मानव भ्रूण की किडनी से बनता है। आपको विश्वास न हो तो आप
इंटरनेट पर गूगल पर PEPSICO NEXT में देख सकते हैं। इतना
भयानक कार्य करने वाली कंपनी के पदार्थों के सेवन का अर्थ है कि
आप भी कत्ल करने वाले और मांस खाने वालों की अनुमोदना का
महापाप करते हैं। सावधान अपने विवेक का प्रयोग कीजिये ---

परन्तु महाराज ! यह तो समझाइये कि दान किस किस वस्तु का करना चाहिये । और किस किस को दान देना चाहिये ।

दान चार प्रकार का होता है । आहार, औषधि, शास्त्र (ज्ञान), अभ्य और चार प्रकार के पात्र होते हैं । जिन्हे दान दिया जाता है । मुनि, अंजिका, श्रावक व श्राविका ।



पंडित जी ! उन्नम त्याज धर्म का पालन पूर्णतया
मुनि ही कर सकते हैं ! ऐसा आपने बतलाया फिर
यह तो बताइये आहार दान व औषधि दान मुनि
कैसे करते हैं ? जब कि उनके पास तो ये
वस्तुएं ही ही नहीं ।



ठीक है मार्ड ! आहार
दान व औषधिदान तो श्रावक ही करते हैं !
मुनियों की ज्ञान दान व अभ्य दान की
मुख्यता बतलाई है । और असली है राग
द्रव्य का त्याज ! वह तो मुनियों के होता ही है ।

पंडित धानत राय जी ने इस बात को कितने सुन्दर टंग से कहा है :-

“ धनि साधु शास्त्र अभ्य दिवैया, त्याज राग विरोध को,

“ बिन दान श्रावक साधु दोनों ठे हैं नाहि बीधि को । ”



अब एक फोन लगाइये और घर बैठे सी.डी. पाइये



आचार्य कुन्दकुन्द सर्वोदय फाउन्डेशन जबलपुर द्वारा विंगत 12 वर्षों से बाल एवं युवा वर्ग में जिनधर्म के संस्कार प्रेरक सामग्री का निर्माण कर रहा है। इस क्रम में अब तक बाल गीतों, पूजन, जिनधर्म की कहानियां, एनीमेशन आदि की 19 वीडियो सी.डी. तैयार की गई हैं। साथ दो धार्मिक कविताओं की पुस्तक, एक कथा की पुस्तक, दो गेम भी तैयार किये हैं। अन्य योजनाओं पर कार्य चल रहा है।

हमारी संस्था के प्रतिनिधियों के द्वारा प्रत्येक स्थान पर सी.डी. लेकर पहुंचना संभव नहीं है और पूरे देश के अनेक साधर्मी किन्सी बड़े धार्मिक कार्यक्रम के अवसर पर ही यह सामग्री प्राप्त कर पाते हैं। हमने आप तक सी.डी. एवं अन्य सामग्री पहुंचाने के लिये दो योजनायें तैयार की हैं।

पहली योजना में आप हमारे मोबाइल नम्बर पर हमें संपर्क करें, हम आपको आपके द्वारा मांगी गई सी.डी. तुरन्त भेज देंगे और आप सी.डी. की राशि का भुगतान हमारे बैंक स्काते में अपने नजदीकी बैंक शाखा में कर सकते हैं। तो देर किस बात की? मोबाइल उठाइये और हमसे बात करके पाइये संस्था द्वारा तैयार सी.डी. और साहित्य।

दूसरी योजना के अंतर्गत आप हमारी संस्था के स्थायी सदस्य बन सकते हैं। स्थायी सदस्यता के लिये आपको 5000/- रु. की राशि जमा करना होगा। इसके अंतर्गत आपको 15 वर्षों तक “चहकती चेतना” पत्रिका प्राप्त होगी।

साथ ही संस्था द्वारा आगामी 15 वर्षों में निर्मित होने वाली समस्त सामग्री आपको निःशुल्क भेजी जायेगी। तो देर मत कीजिये। बार-बार सी.डी. मंगाने और सदस्यता शुल्क भरने की झंझट से मुक्त पाइये।

संपर्क सूक्ष्म

सर्वोदय, 702, जैन टेलीकॉम, फूटाताल, जबलपुर 482002 (म.प्र.)
मोबा. 9300642434, 09373294684, E-mail : chehaktichetna@yahoo.com