

Shree Kundkund-Kahan Parmarthik Trust

302, 'Krishna-Kunj', Plot No.30, Navyug CHS Ltd., V. L. Mehta Marg, Vile Parle(w), Mumbai-400056
Phone No. : (022) 2613 0820. Website : www.vitragvani.com Email : info@vitragvani.com

Atmadharma is a magazine that has been published from Songadh, since 1943. We have re-typed and uploaded the old Atmadharma Magazines to our website www.vitragvani.com

We have taken utmost care while re-typing, from the original Atmadharma Magazines. There may be some typographical errors, for which we request all readers to kindly inform us about the same, to enable us to correct and improve. Please send your comments to info@vitragvani.com

**Shree Kundkund-Kahan Parmarthik Trust
(Shree Shantilal Ratilal Shah-Parivar)**

❖ ધર્મનું મૂળ દર્શન છે. ❖

આત્મધર્મ

શાશ્વત સુખલા માર્ગ દર્શાવતું માસિક

વર્ષ : ૨
અંક : ૯

: સંપાદક :
રામજી માણેકચંદ દોશી
વકીલ

જેઠ
૨૦૦૧

❖ સમ્યગ્દષ્ટિનું અંતર પરિણમન ❖

ચિન્મૂરત દિગ્ધારીકી મોહિ, રીતિ લગત હૈ અટાપટી... ચિન્મૂ.
બાહિર નારકિકૃત દુઃખ ભોગે, અંતર સુખરસ ગટાગટી
રમત અનેક સુરનિ સંગપૈતિસ, પરનતિતૈ નિત હટાહટી... ચિન્મૂ. ૧
જ્ઞાન વિરાગ શક્તિ તૈ વિધિફલ, ભોગતપૈ વિધિ ઘટાઘટી
સદન નિવાસી તદપિ ઉદાસી, તાતૈ આસ્રવ છટાછટી... ચિન્મૂ. ૨
જે ભવહેતુ અબુધકે તે તસ, કરત બન્ધકી ઝટાઝટી
નારક પશુ તિય ષટ વિકલત્રય, પ્રકૃતિનકી હ્વૈ કટાકટી... ચિન્મૂ. ૩
સંયમ ધર ન સકૈ પૈ સંયમ, -ધારનકી ઉર ચટાચટી
તાસુ સુયશ ગુનકી દૌલત કો, લગો રહે નિત રટારટી... ચિન્મૂ. ૪

[તા. ૪ તથા ૫ ના રોજ શ્રીમંત શેઠ સર હુકમીચંદજીએ ગાયેલું સ્તવન]

વાર્ષિક લવાજમ
અઢી રૂપિયા

૨૧

છૂટક નકલ
ચાર આના

આત્મધર્મ કાર્યાલય (સુવર્ણપુરી) સોનગઢ કાઠિયાવાડ

::: પહેલાં નક્કી કર કે તારે કરવું છે શું? :::

આત્મહિત કે કળ્યાણ !

૧- 'ઊંઠું' તારું ક્યાંથી ઊપડ્યું તે જો...અર્થાત્ 'જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્માનો નકાર ક્યા જ્ઞાનમાંથી ઊપડ્યો તે તપાસ કર. જે જ્ઞાન, જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માનો નકાર કરે છે તે જ્ઞાન પોતે જ જ્ઞાનસ્વરૂપી આત્મા છે... માટે તું તારા જ્ઞાનસ્વરૂપની હા પાડ અને 'ઊંઠું' તારું છોડી દે...

[કળશ-૩૪]

૨-જ્ઞાયક સ્વરૂપનો સાચો નિર્ણય થઈ ગયો કે-પુણ્ય-પાપ મારું સ્વરૂપ નથી, હું તો જ્ઞાયક છું, આ નિર્ણય થતાં પુરુષાર્થ સમ્યક્રૂપે પરિણમી જાય છે અને પુરુષાર્થ દ્વારા ક્રમેક્રમે જ્ઞાયક સ્વરૂપની દેહતા થતાં પુણ્ય-પાપનો અભાવ થઈ જાય છે, અને જ્ઞાયકસ્વરૂપની પૂર્ણતા પ્રગટી જાય છે... [કળશ-૩૪]

તીવ્ર રાગ કે મંદરાગ એ કોઈ, આત્માનો સ્વભાવ નથી; આત્માનો સ્વભાવ તો તીવ્રરાગ કે મંદરાગ બન્નેથી પાર વીતરાગ સ્વરૂપ જ્ઞાયક છે.

૩-નજીક કે દૂર રહેલ પરવસ્તુ કે પરભાવો માત્ર તારે જ્ઞાન કરવા માટે છે. પુણ્ય-પાપના ભાવ પણ ક્ષણ પૂરતા સંયોગરૂપે છે, તેનો પણ તું જાણનાર જ છો; અને તારા જ્ઞાયક સ્વરૂપનો જ તું ભોગવનાર છો, ક્ષણિક પુણ્ય-પાપ થાય તેને તારા જ્ઞાયકસ્વભાવ વડે જાણી લેજે અને તારા જ્ઞાયક સ્વરૂપમાં દેહ રહેજે. [કળશ-૩૪]

૪-રાગ-દ્વેષ ક્ષણિક છે, આત્માના ત્રિકાળી સ્વરૂપમાં તે નથી, રાગદ્વેષથી તારું ત્રિકાળી સ્વરૂપ દબાઈ જતું નથી માટે રાગ-દ્વેષ થાય છતાં તે વખતે પણ તારા જ્ઞાયક સ્વરૂપમાં શંકા લાવીશ નહિ. રાગ-દ્વેષને પણ સ્વરૂપના જોરે જાણી લેજે. [ગાથા-૪૫]

૫-એકલું આત્મદ્રવ્ય સંસારનું કારણ છે જ નહિ; આત્મદ્રવ્યમાં

એકપણ ભવ કે ભવનો ભાવ નથી-એવી ભેદજ્ઞાન શક્તિનો વિકાસ તે જ મુક્તિનું કારણ છે. જેના જ્ઞાનમાં આત્માનો સ્વીકાર થયો તેને ભવની અને સંસારની શંકા ઊડી જ ગઈ. ત્રિકાળી સ્વભાવની દૈષ્ટિ કર તો ભવનો અંત આવે. [ગાથા-૭૨]

૬-પહેલાં નક્કી કર કે તારે આત્મહિત કરવું છે કે કળ્યાણ જ કરવા છે? જો તારે કળ્યાણ કરવા હોય તો અહીં તે વાત નથી. અને જો તારે આત્મહિત કરવું હોય તો તારી બધી પૂર્વની માન્યતા છોડીને જ્ઞાનીઓ કહે છે તે રીતે તારા આત્મસ્વરૂપને માનીને તેમાંજ નિશ્ચળ થા અને તેની જ નિ:શંક શ્રદ્ધા કર. આમ કરવાથી જ તારું આત્મહિત થશે અને અલ્પ કાળમાં જ તારી મુક્તિ થશે. [કળશ-૩૪]

૭-શુદ્ધ જ્ઞાયક સ્વરૂપની રમણતારૂપ અખંડ ચારિત્ર જવાલાની હોળીમાં હિંસા કે દયા-ભક્તિના સમસ્ત વિભાવભાવરૂપી લાકડાં સળગી જવાનાં છે. માટે એ વિભાવભાવમાં આત્માની શોભા માનવી રહેવા દે !

[ગાથા-૮૧]

૮-અરે! આત્મા! રાગને તારો માની રહ્યો છો તેમાં આખા જ્ઞાયક સ્વભાવના ખૂનનું કલંક આવે છે! તું તારા જ્ઞાન સ્વભાવની શુદ્ધિને જો; આ રાગભાવ તો ઉપાધિ છે-કલંક છે. અનંત-અનંત જ્ઞેયો છે તેનો મહિમા નથી, પણ તે અનંત અનંત જ્ઞેયોને વિકલ્પ રહિત, શંકા રહિત જાણનાર જ્ઞાન સ્વભાવનો મહિમા છે. [ગાથા-૮૧]

૯-પર વસ્તુઓ અનંતી હોવાથી, જેણે પરનો કર્તા પોતાને

માન્યો તેનું અનંત વીર્ય પર લક્ષમાં રોકાઈ ગયું, અને તેણે અનંતા પર પદાર્થના કર્તૃત્વનો અહંકાર કર્યો તેથી તે અનંત સંસારમાં રખડશે; અને જેણે પરથી ભિન્ન પોતાનું જ્ઞાયક સ્વરૂપ જાણીને પરનું કર્તૃત્વ ઊડાડી દીધું તેનું અનંત વીર્ય પર તરફથી ખેંચાઈને સ્વ તરફ ઢળ્યું એટલે સ્વની અનંત દેહતા થઈ; સ્વની અનંત દેહતા થતાં અલ્પકાળમાં જ તેની મુક્તિ છે. [કળશ-૫૫]

ભગવાન કહે છે કે વિચાર કર! વિચાર કર! અનાદિ સંસારમાં રખડતાં એકેન્દ્રિયાદિ પર્યાયમાં તેં કેવા કેવા દુ:ખો સહન કર્યા તેની તને ખબર નથી, પણ અમે જાણીએ છીએ; ભાઈ! એ દુ:ખો કલાં જાય તેમ નથી. હવે મનુષ્ય થયો છો તો ધ્યાન રાખજે-સ્વરૂપ સમજી લેજે. આ અપૂર્વ અવસર ન ચૂકીશ. જો સ્વરૂપની દરકાર ન કરી તો તારા દુ:ખોનો અંત નથી. નિગોદથી ઊંચે ચડ્યો છો તો હવે તારા સિદ્ધ સ્વરૂપનો સત્ત્વર આધાર લઈ લે, જો સ્વરૂપનો આધાર ન લીધો તો પાછો હેઠો પડીને જઈશ નિગોદમાં! અને જો સ્વરૂપનો આશ્રય લઈશ તો અનંત-અક્ષય સુખની પ્રાપ્તિ થશે-આવી ભગવાનની ભલામણ છે; ચેત, ચેત, પ્રભુ ચેત! આત્માનો સ્વભાવ પૂર્ણ જાણવા-દેખવાનો છે, પૂર્ણ જાણવું-દેખવું હોય ત્યાં પૂર્ણ સુખ હોય જ... માટે સ્વભાવ એ જ સુખ છે... સુખ માટે સ્વભાવની શ્રદ્ધા કરવી.

[મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશક]

આત્મધર્મ

વર્ષ : ૨
અંક : ૯

જેઠ
૨૦૦૧



જન્મ-મરણના અનંત-અનંત ભવનો અભાવ કરવા માટેના આ મહાન ટાણાંને આ જ ક્ષણે સફળ બનાવો... આયુષ્ય ઘટતું જાય છે... જીવનની પળો ઘટતી જાય છે. પ્રતિક્ષણે જીવન ટૂંકુ જ થઈ રહ્યું છે... હવે વિલંબ ન કરો...

જગતની દરકાર છોડીને આજ ક્ષણે પરમ પરમાત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરી તેનું શરણ કરો, શાંતિદાયક તે જ છે. દેહ નિરોગ છે માટે આયુષ્ય લાંબુ છે એમ સ્વપ્નેય ન માનો. આ જ ક્ષણે દેહથી ભિન્ન છું અને દેહ છોડીને આજ ક્ષણે જવાનું બને તોપણ મારી સ્વરૂપની શાંતિ મારામાં પ્રગટ કરી શકું એવી નિ:શંક શ્રદ્ધા કરો.

આ જીવનદીપ બૂઝાઈ જાય તે પહેલાં જાગૃત થઈને, અંતર મંથન દ્વારા પરમ ચૈતન્ય જ્યોતનો આશ્રય કરો, અંતરના ભગવાનને આ સમયે જ ઓળખી લ્યો...

ઘણું જીવન ચાલ્યું ગયું છે—અને—સમાધિના વખત અતિ-અતિ નીકટ આવ્યા છે—હવે તો ચેતીને જાગો...

બે દિવસમાં બે પ્રસંગ બની ગયા છે— (૧) વઢવાણ-કરાંચીવાળા મગનલાલ ત્રિભોવન યુડગર. તેઓ ત્રણ વર્ષ થયા કરાંચીથી સોનગઢ આવેલા, અને ત્રણ વર્ષ સત્સમાગમનો લાભ લીધો. ચૈત્ર સુદ-૬ ની સાંજે તેઓ કામ પ્રસંગે કરાંચી જવા માટે રવાના થયા. અને છેલ્લા, સાંજે-૭ વાગે પૂ. ગુરુદેવ પાસે દર્શન કરવા આવ્યા. પરંતુ, દર્શન કરતાં ખૂબ ધૂસકે ધૂસકે રોઈ પડ્યા, સત્સમાગમનો વિરહ થતો હતો તે તેમનાથી સહન થઈ શકતો ન હતો. એટલે ધૂસકે ધૂસકે રોઈ પડ્યા—અને સીધી છાતીમાં ચોંટ લાગી. પછી તો સાંજે ટ્રેઈનમાં કરાંચી જવા માટે રવાના પણ થયા. તદ્દન નિરોગ અને તંદુરસ્ત ! સુદ-૭ ના રોજ સવારે પાંચ વાગે જ્યાં વીરમગામ સ્ટેશન આવ્યું ત્યાં દેહ છૂટી ગયેલો... હાર્ટ ફેઈલને કારણે દેહ છૂટી ગયો હતો... જુઓ તો ખરા જીવનદીપ ! હજી સાંજે તો સત્સમાગમના વિરહની વેદનાથી રડે છે, અને સવારે તો દેહ છૂટીને બીજા ભવમાં અવતાર પણ થઈ ગયો... તેઓ તો સત્ની ઝંખના લઈને ગયા છે... પણ જેણે જીવનમાં સત્સમાગમ કર્યો નથી, સત સમજવાની દરકાર પણ કદી કરી નથી... એવાઓ દેહ છોડીને ક્યાં શરણ લેશે ? ? ?

બીજો પ્રસંગ

‘સમિતિનો એક મહાન સ્થંભ પડી જાય છે’

ભક્તિની ઝંખના લઈને ભગવાન પાસે જાય છે.

સનાતન જૈન ધર્મપ્રેમી, તત્ત્વજ્ઞાનના પિપાસુ અને ઉદાર ચિત્ત પારેખ લીલાધર ડાહ્યાભાઈ ચૈત્ર સુદ ૮ ની સવારે ૮-૦ વાગે દેહ છોડીને સ્વર્ગમાં ગયા. આગલી રાત્રે (સુદ ૭) પૂ. ગુરુદેવને આહારની વિનંતી કરે છે; બહારગામથી આવેલા મહેમાનોને સગવડતા વગેરે માટે વ્યવસ્થા કરે છે, અને સુદ ૮ ની સવારે ચર્ચામાં આવે છે, કદી પણ સવારે તેઓ આવતા નહિ પરંતુ આજે સવારે આવેલા; સવારે ચર્ચામાં કદી સ્તુતિ ભક્તિ થતી નથી, પરંતુ ખાસ આજે તેમણે પૂ. ગુરુદેવ પાસે ભક્તિ કરાવી.

“અહો-અહો શ્રી સદ્ગુરુ, કરુણા સિંધુ અપાર આ પામર પર પ્રભુ કર્યો, અહો અહો ઉપકાર” ...

ભક્તિ ખૂબ ઉલ્લાસથી કરાવી, અને ભક્તિ પછી આહારની પૂ. ગુરુદેવને વિનંતી કરી. આ વખતે લગભગ ૭-૧૫ થયા હતા. ચર્ચા પૂરી થઈ; પછી શ્રી સીમંધર ભગવાનના દર્શન કર્યા, દર્શન કરીને ઘરે ગયા; આગલા દિવસે મગનભાઈ સંબંધી ખૂબ વૈરાગ્યની વાતો વ્યાખ્યાનમાં આવેલી, તેથી એકદમ વૈરાગ્યનો રસ ચડેલો અને પાછી તે રોજ ભક્તિનો ખૂબ ઉલ્લાસ ચડેલો, એ ઉલ્લાસમાં ને ઉલ્લાસમાં હતા. ઘરે ગયા ત્યારે ૭-૪૫ થયા હતા. ઘરે જઈને હજી આહારાદિની ગોઠવણ કરે છે, મહેમાનોની સગવડ કરવાની માણસને ભલામણ કરે છે, અને ‘ત્રંબક ! તું મહેમાન પાસે જા...’ એમ હજી તો મૂખમાંથી બોલે છે, તે જ ક્ષણે પડી ગયા અને દેહ છૂટી ગયો. (૮-૦) ઘરના ઓરડામાં એક બાજુ જમીન ઉપર ચત્તાપાટ સૂતા હતા. મરણ પહેલાં બીજાં કાંઈ આડું અવળું થયું ન હતું. જાણે જીવંત માણસ આરામ કરવા સૂતો હોય તેમ સૂતા હતા, હજી અડધી કલાક પહેલાં ભક્તિનો ઉલ્લાસ અને અડધી કલાક પછી તો બીજો ભવ થઈ ગયો...

જીઓ જીવન ! હવે તો જાગો !

કેટલું શાંત મરણ ! મરણ વખતે પણ ભક્તિનો ઉલ્લાસ ! આરાધક ભાવ સહિતની સમાધિ !

પ્રશ્ન:- આ જાણવાનું શું કામ છે ?

ઉત્તર:- દેહ દૈષ્ટિ છોડો, સંયોગનું લક્ષ છોડો, પ્રતિકૂળતાનો ભય છોડો, અનુકૂળતાની રુચિ છોડો; સંસાર પ્રત્યેનો રાગભાવ છોડો. અને સ્વરૂપની સાવધાની કરો. સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનાં આવાં ટાણાં હવે ફરી મળવાં મોંઘા છે. અરે ! તમે તમારું પરમાનંદ શાંત સ્વરૂપ નહિ સમજો તો શું કરશો ? શાંતિ ક્યાંથી લાવશો ? દેહ છૂટતાં શરણ કોનું કરશો ? અને સ્વરૂપથી ખસીને ઊભા ક્યાં રહેશો ? જ્યાં જશો ત્યાં તમારી સંભાળ કોણ કરવા આવશે ?

જીવનનો ભરોસો નથી, આયુષ્ય ટૂંકું છે. જીવન-નાવ હરકોઈ ક્ષણે તૂટી જાય તેવું છે. એ નાવ તૂટીને સંસાર સમુદ્રમાં ડુબી જવાનો પ્રસંગ બને તે પહેલાં જ પરમ શાંતિ સ્વરૂપ ભગવાન આત્માનાં શરણાં લઈ લો ! એના સિવાય સંસાર સમુદ્રમાં ડુબતાં બચાવવા બીજું કોઈ સમર્થ નથી... હવે ચેતશો ?

હજી જીવન છે... જીવનની પળો હજી બાકી છે, એ જીવનની પળોમાં જીવન પછીની પળોની સંધિ કરી લેજો. આ દેહ હું નથી, સંયોગ મારાં નથી અને રાગ હું નથી-હું તો આત્મા છું, મારું જ્ઞાન છે એમ સ્વ સાથે જીવનની સંધિ કરી લેજો એટલે તમને ત્રિકાળી પરમ આનંદમય જીવનની પ્રાપ્તિ થશે, કે જેથી ફરીને મરણનાં ટાણાં જ કદિ નહિ આવે.

જીવનમાં જીદાઈ જાણી લેજો; આત્માને ઓળખી લેજો, શરીરાદિનું થાવું હોય તે થાય, પણ મારે તો આત્માની શાંતિ પ્રગટ કરવી છે... “આ ભવવણ ભવ છે નહિ-હું તો અશરીરી સિદ્ધ આત્મા છું” એમ નિર્ભયપણે શ્રદ્ધા કરી લેજો...

મનુષ્યત્વ મોંઘુ છે, જીવન ટૂંકું છે, સત્સમાગમ મોંઘો છે, દુર્લભ છે. સત્ની જિજ્ઞાસા તેથી પણ દુર્લભ છે, સત્ સ્વરૂપની સમજણ અને શ્રદ્ધા તો તેથી પણ પરમ દુર્લભ છે-અપૂર્વ છે.. અને સહજ આત્મસ્વરૂપની સ્થિરતા કરી શાંતિનો પરમાનંદમય અનુભવ કરતાં દેહ છોડી-અશરીરી થઈ જવા માટે સમાધિ કરવી એ ટાણાં તો પરમ-પરમ અપૂર્વ છે-તે પળને ધન્ય છે!! !

જેને જ્ઞાનસ્વરૂપી આત્માનું ભાન છે તે નિ:શંક છે. આવો ! આવો ! સહજ સમાધિ આ જ ક્ષણે આવો. મારી અપૂર્વ સ્વરૂપ શાંતિમાં હું આજ ક્ષણે લીન થાઉં છું-ભલે દેહ જાવ ! હું દેહ રહિત છું-હું ભગવાન છું-મારે દેહ નથી, કુટુંબ નથી, દેશ નથી, રાગ નથી, એમ પરમાત્મ સ્વરૂપનાં શરણ કરી અપૂર્વ સમાધિ માટે તૈયાર રહો... !

ભગવાન્ સમય હો એસા, જબ પ્રાણ તનસે નિકલે,

આતમ્ સે લો લગી હો, જબ પ્રાણ તનસે નિકલે.

જિનેન્દ્ર સ્તવન મંજરી પાનું ૨૦૭

સમયસાર (પાન ૨૫૮) માં શ્રી ગુરુ સંસારી ભવ્ય જીવોને સંબોધી જાગૃત કરે છે કે-હે અંધ પ્રાણીઓ ! અનાદિ સંસારથી માંડીને પર્યાયે પર્યાયે આ રાગી જીવો સદાય મત્ત વર્તતા થકા જે પદમાં સૂતા છે-ઊંઘે છે તે પદ અર્થાત્ સ્થાન અપદ છે-અપદ છે ! તે તમારું પદ નથી-એમ હે જીવો ! તમે સમજો. કડણાભાવ વરસાવતા શ્રી કુંદકુંદભગવાન સંબોધન કરીને જગાડે છે અને પ્રેરણા કરી ઉલ્લસિત કરે છે કે-ઓ ભવ્ય આત્માઓ ! આ તરફ આવો ! આ તરફ આવો ! તમારું પદ આ છે. આ પદ તમારું છે-આ પદ તમારું છે. જ્યાં શુદ્ધ-અત્યંત શુદ્ધ ચૈતન્ય ધાતુ નિજરસની-શાંતિસ્વરૂપની-અતિશયતાને લીધે સ્થાયીભાવપણાને પ્રાપ્ત છે-અર્થાત્ સ્થિર છે-અવિનાશી છે; એ અવિનાશી પદ તમારું છે. સંસાર તરફના વલણને છોડી દઈને હવે અવિનાશી સ્વરૂપ તરફનું વલણ કરો. આત્મા એ જ પરમ શાંતિનું સત્તાધામ છે. આ આત્મા સર્વ પર દ્રવ્યોથી જીદો અને સર્વ રાગાદિ પર ભાવોથી જીદો છે. તેથી તે પરમ શુદ્ધ છે, પોતે સ્વતઃ સિદ્ધસ્વરૂપ છે તેને પરની કાંઈ જ જરૂર નથી. પર સાથે સંબંધ નથી. અહો ! પરમાનંદી ભગવાન આત્માની શાંતિના આજ ક્ષણે શરણ કરો શરણ કરો ! [સમયસાર પાનું-૨૫૮-૬૦ આસપાસનું વાંચી લેજો]

દેહ તો અનંત જડ રજકણમય છે. એના એકે એક પરમાણુ સ્વતંત્રપણે ફરે છે અનંત પરમાણુ સ્વતંત્રપણે બદલીને દેહરૂપ થયા છે, અને તેઓજ સ્વતંત્રપણે બદલીને રાખ રૂપ થાય છે, કાંઈ આત્મા દેહરૂપ કે રાખરૂપ થતો નથી. આત્મા તો જ્ઞાનમય છે અને જ્ઞાન જ કરે છે... એમ જેણે જાણ્યું છે તેને મરણનો ભય શેનો ? મરણ છે જ કોને ? તમે આત્મા છો તમારું સુખ તમારામાં છે-બીજામાં નથી; એમ સ્વાધીનતા જાણીને હવે જાગૃત થાવ... !





સમયસારજી
કર્તાકર્મ અધિકાર

સુખ અને તેનું સાધન



તા. ૧૯-૪-૪૫ નું
વ્યાખ્યાન

આ કર્તાકર્મ અધિકારમાં આચાર્યદેવ કહે છે કે, ભાઈ ! તું ચૈતન્ય સ્વરૂપ આત્મા છો, અને આ કર્મો તથા શરીરાદિ તો જડ છે, તે જડનો તું કર્તા નથી. જડ કર્મથી તો તારું સ્વરૂપ જીદું છે જ, પરંતુ અમારે તો તને, જે ભાવે કર્મ બંધાય તે ભાવથી પણ તારું સ્વરૂપ ભિન્ન છે એમ બતાવવું છે. પહેલાં તું તારા આત્માને શરીરાદિથી અને જડ કર્મોથી જુદો માન, જડ કર્મથી જુદો માનતાં 'કર્મ શુભાશુભ ભાવ કરાવે' એ માન્યતા ટળી જશે, એટલે પહેલાં તારા પરિણામોની જવાબદારી તો તું લે. શુભાશુભ ભાવ જડ કર્મ નથી કરાવતાં, પણ તું તારા ઊંધા ભાવે કરે છે, એમ પહેલાં તારા પરિણામને તો જો પછી તને જણાશે કે શુભાશુભ પરિણામ જેટલો પણ તું નથી, તારા ત્રિકાળી સ્વરૂપમાં ક્ષણિક શુભાશુભ ભાવ નથી, ક્ષણિક શુભાશુભ ભાવ થાય તે પરમાર્થે તારું કર્તવ્ય નથી; તે શુભાશુભ પરિણામમાં આત્માનું સુખ નથી. શુભાશુભ પરિણામ રહિત નિરાકૂળ આત્મસ્વભાવને જાણીને તેમાં ઠર તો તને આત્માનું સુખ અનુભવમાં આવે. માટે પહેલાં નક્કી કર કે મારું સુખ સ્વભાવ ભાવમાં છે, જડમાં કે વિભાવ ભાવમાં મારું સુખ નથી.

ભાઈ રે ! તારે સુખી થવું છે ને ! તું જે સુખ ઇચ્છે છે તે સુખ તારા આત્મામાં હોય કે શરીરાદિ પરમાં હોય ? આત્માનું સુખ પરમાં ન હોય, પણ આત્મામાં જ હોય. અને એ સુખ પ્રગટાવવાનો ઉપાય પણ આત્મામાં જ હોય. જ્યાં સુખ હોય ત્યાં જ તેનો ઉપાય હોય, સુખ આત્મામાં અને ઉપાય પરમાં-એમ હોય નહિ. સુખ અને સુખનો ઉપાય બંને આત્મામાં જ છે તેથી શરીરાદિ જતાં કરીને પણ આત્મા સુખનો ઉપાય કરવા માગે છે. સુખ માટે, દ્વેષ કર્યા વગર શરીર જતું કરવા પણ તૈયાર છે. જો આત્માનું સુખ અને તેનો ઉપાય આત્મામાં છે એમ શ્રદ્ધા કરે તો આત્માના સુખ માટે પરને સાધન ન માને. આ શરીર તો સુખનું સાધન નથી. પણ રાગ દ્વેષના જે ભાવ થાય તે કોઈ પણ ભાવ સુખનું સાધન નથી, પર ચીજથી તો આત્મા જીદો જ છે, એટલે પૈસા, શરીર વગેરે કોઈ પર વસ્તુ આત્માના સુખનું સાધન નથી, પરંતુ પુણ્ય-પાપનું સાધન પણ પૈસા વગેરે પરચીજ નથી. પોતાના પરિણામથી પુણ્ય-પાપ છે. હવે જો સુખ જોઈતું હોય તો પહેલાં જ્યાં સુખ છે. એવા આત્મસ્વભાવને જાણવો જોઈએ. બહારની વસ્તુને તો સુખના સાધન ન માન, પરંતુ અંતરમાં દયા કે ભક્તિના શુભરાગ ભાવોને પણ આત્માના સુખનું સાધન ન માન. આત્મામાં સુખ ભર્યું છે અને એ સુખ સ્વરૂપ આત્માની શ્રદ્ધાજ્ઞાન એ જ સુખનો ઉપાય છે.

સમાધિ ટાણે જો સ્વરૂપનું લક્ષ હશે તો શાંતિ આવશે. આત્માની શાંતિ માટે શરીર તો કામ કરે તેમ નથી પણ પુણ્યનો વિકલ્પ પણ આત્માની શાંતિ આપવા સમર્થ નથી. સુખ માટે શરીર દ્વેષ રહિત જતું કરવું જોઈએ. શરીર મારા સુખનું સાધન નથી. એમ જાણતાં શરીર ઉપરનો રાગ ટળી જવો જોઈએ. જો શરીર જતું થવાના પ્રસંગે દ્વેષ થઈ આવે તો તેને શરીરમાં સુખબુદ્ધિ ટળી નથી; તેમજ શરીર જતું થઈને સમાધિના ટાણાં આવ્યાં હોય ત્યારે બહારમાં લક્ષ જાય કે અમુક ભક્તિ-પ્રભાવનાનાં કાર્યો બાકી રહી ગયાં, એમ જો શરીર જતાં પર લક્ષ થાય તો તેને પણ અંતરની આત્મ શાંતિ નહિ ઊગે. બહારનાં કાર્યોમાં નિમિત્ત તો શરીર છે, એટલે જેને બહારનાં કાર્યોનું લક્ષ છે તેને હજી શરીર ટકાવી રાખવાના ભાવ છે એટલે તેણે પોતાના સુખનું સાધન શરીરને માન્યું છે—તેથી તેને પણ આત્માની શાંતિ નહિ આવે.

શરીરનાં પરમાણુઓ છૂટી જાય તે તેના કારણે પરિણામે છે, શરીરના પરિણામન સાથે આત્માના સુખને સંબંધ નથી. શરીરાશ્રિત કાર્યો કે તે તરફના ભાવમાં આત્માનું સુખ નથી. શરીર જતાં જો અણગોઠતો ભાવ થાય તો તે શાંતિને રોકનાર છે. શરીર તો જે ક્ષેત્રે જે ટાણે જવાનું હશે તે જ ટાણે છૂટી જવાનું છે, પરંતુ એ ટાણાં આવ્યાં પહેલાં આત્મામાં એમ નક્કી કરવું જોઈએ કે આ શરીર તો મારાથી ભિન્ન જ છે અને શરીર તરફના લક્ષે થતાં અણગમાના ભાવ કે ભક્તિ પ્રભાવનાના ભાવ તે બધા વિકાર મારું સ્વરૂપ નથી, શુભ વિકલ્પ ઊઠે તે પણ મને લાભદાયક નથી,

વિકાર રહિત મારું સ્વરૂપ એ જ મને લાભદાયક છે, એમાં જ મારું સુખ છે—એવું ભાન કર્યા વગર સ્વરૂપમાંથી નિરાકૂળ શાંતિ નહિ ઊગે.

ભાઈ ! તારે સુખ જોઈએ છે ને ? તો પહેલાં એ નક્કી કર કે તારું સુખ તારામાં છે કે પરમાં ? અને તે સુખનું સાધન તારામાં છે કે પરમાં ? પહેલાં તો આત્માનું સુખ આત્માથી જુદું હોય શકે નહિ. એટલે કે આત્માનું સુખ આત્મામાં જ છે અને તે સુખનો ઉપાય પણ આત્મામાં જ છે, કેમકે જ્યાં સુખ હોય ત્યાં જ તેનો ઉપાય હોય. અંતરના સુખનું સાધન શરીરાદિ પર તો થાય જ નહિ, પરંતુ બહારના વલણે થતા શુભભાવ પણ અંતરના સુખનું સાધન નથી. આ રીતે સ્વાશ્રય સ્વભાવની દૈષ્ટિ કરીને પરાશ્રય ભાવ ઉપર કાપ મૂક, દૈષ્ટિનું જોર ફેરવી નાખ. મારું સુખ અને સાધન મારામાં છે, કોઈ પરમાં મારું સુખ અને સાધન નથી. પર લક્ષે જે વૃત્તિ ઊઠે તે પરાશ્રય ભાવ છે, તેમાં મારું સ્વાશ્રયી સુખ નથી, એમ અંતરથી નક્કી કરતાં દૈષ્ટિમાં સર્વ પરનો આશ્રય ટળી ગયો, અને પરાશ્રય ભાવ દૈષ્ટિમાંથી ટળી ગયો.

આ શરીરમાં તો ક્યાં શાંતિ હતી ? શાંતિ તો આત્મામાં છે. જુઓને ! આ શરીર તો ક્ષણમાં છૂટી જાય છે, ક્ષણે ક્ષણે જગતનાં જીવોનાં મરણ થઈ જ રહ્યાં છે. જગતનાં જીવોનાં મરણ જોઈને ધર્માત્માને તો સંસાર પ્રત્યે વૈરાગ્ય આવે, સ્વરૂપની પૂર્ણતાની ભાવનાની વૃદ્ધિ થાય. આચાર્ય ભગવાન કહે છે કે—અહો ! આ સંસાર (શુભાશુભ વૃત્તિઓ) ક્ષણિક છે એમાં આત્મ-શાંતિ નથી. એક ક્ષણ પણ અમે સંસારભાવમાં રહેવા માગતા નથી. આ જ ક્ષણે સંસારના સર્વ ભાવોથી છૂટીને અમે અમારા સ્વરૂપમાં લીન થઈ જવા માગીએ છીએ. [જ્ઞાનીઓને સમસ્ત સંસાર પ્રત્યે વૈરાગ્ય આવે છે એટલે તેઓ સંસારના કોઈ ભાવ ઇચ્છતા નથી, સ્વર્ગ જે ભાવે મળે તેને પણ તેઓ ઇચ્છતા નથી. અને અજ્ઞાનીને નરકાદિ ગતિનાં દુઃખના ભયથી વૈરાગ્ય થાય છે એટલે તેને અંતરમાં સ્વર્ગાદિ ગતિની રુચિ ટળતી નથી, તેથી તેનો વૈરાગ્ય સાચો હોતો નથી. સાચો વૈરાગ્ય હોય તો જે ભાવે સંસાર ફળે અને કેવળજ્ઞાન રોકાય તે ભાવનો આદર ન હોય.]



પુરુષાર્થની સ્વતંત્રતા

જીવનની પળોમાં મરણની પળને ભેળવીને જે સંધિ કરે છે તેને મરણ ટાણે સમાધિ જ હોય છે.

પહેલાંનાં જે સંસ્કાર નાખ્યા હોય તે સંસ્કારને વર્તમાનમાં ઝીલતો આવે તો પહેલાંનાં સંસ્કારે લાભ કર્યો એમ વ્યવહારે કહેવાય, ખરેખર તો વર્તમાન પુરુષાર્થ ઉપર જ આધાર છે. વર્તમાનમાં પોતાને મંદ કે તીવ્ર પુરુષાર્થરૂપ પ્રણમવું તે પોતાની વર્તમાન રુચિને આધારે છે. વર્તમાન પુરુષાર્થને પહેલાંનાં સંસ્કાર ખરેખર કાંઈ લાભ નુકસાન કરતા નથી, કેમકે વર્તમાન પર્યાયનો ઉત્પાદ, પૂર્વની પર્યાયના વ્યય સહિત છે. આ ન્યાયમાં પુરુષાર્થની સ્વતંત્રતા બતાવી.

જમીનમાં શાકનું બી વાવે ત્યાં તેને એમ લાગે છે કે આપણને હવે શાકની ઓશીયાળ ટળી ગઈ; તેમ આત્માની શ્રદ્ધા-દર્શનાદિરૂપ બીજાં રોપ્યાં ત્યાં જ એમ નિઃશંક થાય કે હવે અલ્પ કાળમાં પૂર્ણ પર્યાય પ્રગટવાની જ.

અંતર સ્વરૂપના ભાન સહિત જ્ઞાનીઓ ગૃહસ્થ દશામાં હોય ત્યારે અસ્થિરતાના કારણે શુભાશુભ વૃત્તિઓ થઈ જાય તેને જ્ઞાનીઓ ઇચ્છતા નથી. પણ તે છોડીને સ્વરૂપમાં સંપૂર્ણપણે ઠરવાની જ ભાવના હોય છે. ક્ષણ પહેલાં ભક્તિ, પ્રભાવના, દાન વગેરેના ભાવ અને ઉલ્લાસ હોય અને એક કલાકમાં તો દેહ છોડીને બીજો ભવ થઈ ગયો હોય—આવાં વૈરાગ્યનાં નિમિત્તો જોઈને ધર્માત્માને પૂર્ણતાની ભાવના ઊછળી જાય કે—અરેરે ! અમારા કેવળજ્ઞાનના વિરહ પડયા છે ! અમારી પરિપૂર્ણ સિદ્ધશાના વિરહ છે ! હવે આ સમસ્ત સંસાર છોડી અમે અમારા પૂર્ણાનંદને સાધશું. અમારું પરિપૂર્ણ સાધ્ય અને સાધન બન્ને અંતરમાં છે, અમારી સાધના અંતરમાં સમાય છે. અંતર સાધન વડે અમે અમારા સાધ્યની સિદ્ધિ કરીશું. અહા આ સંસાર ! ધિકકાર છે આ સંસાર ભાવને ! અમારું પરમ પવિત્ર પરમાત્મપદ અંતરમાં પડ્યું છે તેની રુચિ અને ભાન છતાં આ અસ્થિરતા શી !! અરે ! અમને અમારા સિદ્ધપદના વિરહ શું ! એમ ધર્માત્મા પોતાની સિદ્ધશાના વિરહથી અંતરમાં કળકળી ઊઠે છે, —પરિપૂર્ણ પુરુષાર્થની ભાવના કરે છે.

અરે ! અમારા પરિપૂર્ણ સ્વરૂપમાં આ વિકલ્પ ન હોય ! અમારા સ્વરૂપમાં આંતરા શા ? અરે આ સંસાર તો ક્ષણભંગુર જ છે તેમાં સંયોગ-વિયોગ થયા જ કરે, આ શરીરનો વિયોગ થાય તેમાં શી નવાઈ ? પણ અમને

અમારા પૂર્ણાનંદ સ્વરૂપના વિરહ પાલવતા નથી. [ધર્માત્માને શરીરના વિયોગનું જરાય દુઃખ નથી, પરંતુ પોતાની પૂર્ણાનંદ સિદ્ધદશાના વિરહનું વેદન છે.]

અમારા સુખનું સાધન શરીર તો નહિ, પરંતુ પુણ્ય-પાપના વિકલ્પ ઊઠે તે પણ અમારા સુખનું સાધન નથી. અમારું પૂર્ણાનંદી સાધ્ય અને તેનું સાધન બન્ને અમારા અંતરમાં છે. અમારું સાધ્ય-સાધન બંને અંતરમાં જ હોવા છતાં, આ સાધ્ય સાધન વચ્ચે અંતર એ પાલવતું નથી. આમ ધર્માત્માને મોક્ષદશા માટે અંતરમાં કળકળાટ થાય છે. અજ્ઞાની શરીરના વિયોગે કળકળાટ કરે છે, જ્ઞાનીને મોક્ષદશાના વિરહના કલબલાટ થાય છે. આત્મસ્વરૂપના ભાન પછી જ્ઞાનીઓને પણ અસ્થિરતાને કારણે કોઈવાર અશુભભાવ આવી જાય અને અશુભભાવથી બચવા માટે દેવ-ગુરુ-ધર્મની ભક્તિ-પ્રભાવનાની શુભવૃત્તિ પણ ઊઠે, પરંતુ તે અશુભ કે શુભ બેમાંથી એકેયમાં અમારા આત્માના સુખનું સાધન નથી, પરંતુ તે બંને પ્રકારની વૃત્તિઓ અમારા સ્વરૂપના સુખને રોકનાર છે. અમારા અંતર સ્વરૂપનું સાધન બહિરમુખ વલણ તરફના ભાવમાં નથી, પરંતુ અમારા અંતર સ્વભાવમાં જ છે; એ સ્વભાવના જોરે પૂર્ણ સાધન પ્રગટાવી અમારું પરિપૂર્ણ સાધ્ય-અશરીરી સિદ્ધ દશા પ્રગટ કરશું. પુણ્ય-પાપ બંનેમાં આકૂળતા છે, મૂંઝવણ છે, તેમાં મારું સાધન નથી; મારું સાધન તો ધર્મ સ્વરૂપ જ્ઞાયક અમૂંઝવણ નિરાકૂળ ભગવાન આત્મા જ છે-આ પ્રમાણેના શ્રદ્ધા-જ્ઞાન વગર બીજી કોઈ ચીજનું અવલંબન આત્માને-પોતાના સુખ માટે નથી.

અરે! અનંતકાળે આવાં મનુષ્યદેહ મળ્યાં, અને અહીં સુધી આવ્યો-સાચા દેવ-ગુરુ-ધર્મ મળ્યાં અને હવે ચિદાનંદ જ્ઞાનમૂર્તિ આત્માનું ભાન કરીને ભવનો અભાવ ન થાય-જન્મ-મરણનો અંત ન આવે તો મનુષ્ય અવતાર પામીને તે શું કર્યું? ભાઈ! સ્વાધીન આત્મ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા, અનુભવ અને અંતરવેદન સિવાય બીજા કોઈ પણ ભાવ કે શરીર કુટુંબ વગેરે કોઈ પર ચીજ શરણભૂત થાય તેમ નથી, શરીર તો અનંત જડ રજકણનો પિંડ છે, તેના એકે એક પરમાણુનું પરિણમન સ્વતંત્ર છે; કોને કહેવા શરીર ને કોને કહેવું કુટુંબ? જડનાં પરિણમનમાં સંયોગ વિયોગ તો થયા જ કરે, એ તો એનો સ્વભાવ છે. કોઈનું પરિણમન પરને તાબે ત્રણકાળમાં નથી.

શુભાશુભ લાગણી થાય તે કોઈ કર્મ કે શરીર કરાવતાં નથી, પણ પોતાના પુરુષાર્થની નબળાઈથી થાય છે. આત્મા પોતે તે લાગણી પરલક્ષે ઊભી કરે છે; એમ તું તારા પરિણામ તરફ જો, તો તને જણાશે કે કોઈ પણ શુભ કે અશુભ લાગણી એક સરખી ટકતી નથી, ગમે તેવી લાગણી હોય તોપણ તે ક્ષણમાં ફરી જાય છે, અને નવી ઊભી થાય છે. અંતરમાં જે શુભ કે અશુભ-લાગણી થાય છે તે ઓછી વધતી થયા જ કરે છે, અને તે લાગણીઓને જાણનાર આત્માનું જ્ઞાન તો સળંગ એકરૂપ રહે છે. જ્ઞાન સદાય આત્મા સાથે રહે છે અને પુણ્ય-પાપની લાગણી ક્ષણે ક્ષણે ફરી જાય છે, માટે જ્ઞાની જાણે છે કે :- જ્ઞાન મારું સ્વરૂપ છે અને તેમાં જ મારું સુખ છે; પરંતુ શુભાશુભ લાગણી થાય તે મારું સ્વરૂપ નથી અને તેમાં મારું સુખ કદીપણ નથી. પુણ્ય-પાપની લાગણી વિકારી, ખંડખંડરૂપ છે અને મારો જ્ઞાનસ્વભાવ સળંગ નિર્વિકારી અખંડ છે, અને એ જ મારા સુખનું સાધન છે. મારા સુખના સાધન માટે મારે શરીરની કે કોઈ પણ શુભાશુભ વૃત્તિની મદદ નથી, હું જ મારા સુખનું સાધન છું અને મારામાં જ મારું સુખ છે. ★

સ્વભાવની દેહતા

“મારું સુખ મારામાં જ છે, મારા સુખ માટે કોઈ પર વસ્તુની મારે જરૂર નથી” એમ અંતરની દેહતા કરતાં પર ઉપરની મમતા છૂટી જાય છે; જે પરને પોતાના માને છે તે ચોરાશીમાં રખડવાના દુઃખને નોતરે છે.

સ્વભાવની રુચિ, શ્રદ્ધા, દેહતા વિના ત્રણકાળમાં ધર્મ થશે નહિ. જો તારે ધર્મ કરવો હોય તો કોઈ પણ પર વસ્તુ તારી ચીજ નથી... એમ સ્વની દેહતા કરતાં પરની દેહતા ખસી જાય છે.

અત્યાર સુધીના અનંતકાળમાં જીવ કોઈનું ભલું-બૂરું કરી શક્યો નથી પોતાથી માત્ર પોતાનું નુકસાન કર્યું છે. જો નુકસાન ન કર્યું હોત તો જન્મ મરણ હોત નહિ. સત્ની રુચિ વિના સ્વભાવની રુચિ આવે નહિ ને પરની રુચિ જાય નહિ; અને જેને સ્વભાવની રુચિ નથી તેને પરની ભાવના થયા વિના રહે નહિ.

ભૈયા ભગવતીદાસજી કૃત ઉપાદાન-નિમિત્તનો સંવાદ

દોહરા

પાદ પ્રણમિ જિનદેવકે, એક ઉક્તિ ઉપજાય;
ઉપાદાન અરુ નિમિત્તકો, કહું સંવાદ બનાય. ૧.

અર્થ:- જિનદેવના ચરણે પ્રણામ કરી, એક અપૂર્વ કથન તૈયાર કરું છું; ઉપાદાન અને નિમિત્તનો સંવાદ બનાવીને તે કહું છું. ૧.

પ્રશ્ન.

પૂછત હૈ કોઊ તહાં, ઉપાદાન કિહ નામ;
કહો નિમિત્ત કહિયે કહા, કબકે હૈ ઇહ ઠામ. ૨.

અર્થ:- ત્યાં કોઈ પૂછે છે કે-ઉપાદાન કેનું નામ? નિમિત્ત કેને કહીએ? અને ક્યારથી તેમનો સંબંધ છે તે કહો. ૨.

ઉત્તર.

ઉપાદાન નિજશક્તિ હૈ, જિયકો મૂલ સ્વભાવ;
હૈ નિમિત્ત પરયોગતે, બન્યો અનાદિ બનાવ. ૩.

અર્થ:- ઉપાદાન પોતાની શક્તિ છે, તે જીવનો મૂળ સ્વભાવ છે; અને પરસંયોગથી નિમિત્ત છે. તેમનો સંબંધ અનાદિથી બની રહ્યો છે. ૩.

નિમિત્ત.

નિમિત્ત કહૈ મોકો સબૈ, જાનત હૈ જગ લોય;
તેરો નાવ ન જાનહિ, ઉપાદાન કો હોય. ૪.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે છે કે-જગતના સર્વે લોકો મને જાણે છે; ઉપાદાન કોણ તેનું નામ પણ જાણતા નથી. ૪.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન કહૈ રે નિમિત્ત, તુ કહા કરૈ ગુમાન;
મોકો જાને જીવ વે, જો હૈ સમ્યકવાન. ૫.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે છે-અરે નિમિત્ત તું અભિમાન શા માટે કરે છે, જે જીવ સમ્યક્જ્ઞાની (આત્માના સાચા જ્ઞાની) હોય તે મને જાણે છે. ૫.

નિમિત્ત.

કહૈ જીવ સબ જગતકે, જો નિમિત્ત સોઈ હોય;
ઉપાદાનકી બાતકો, પૂછે નાહી કોય. ૬.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે છે-જગતના સર્વ જીવ કહે છે કે જો નિમિત્ત હોય તો (કાર્ય) થાય; ઉપાદાનની વાતનું કોઈ કાંઈ પૂછતું નથી. ૬.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન બિન નિમિત્ત તુ, કર ન સકૈ ઇક કાજ;
કહા ભયો જગ ના લભૈ, જાનત હૈ જિનરાજ. ૭.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે છે-અરે નિમિત્ત! એક પણ કાર્ય ઉપાદાન વિના થઈ શકતું નથી. જગત ન જાણે તેથી શું થયું? જિનરાજ તે જાણે છે. ૭.

નિમિત્ત.

દેવ જિનેશ્વર ગુરુ યતી, અરુ જિન આગમ સાર;
ઇહિ નિમિત્તતે જીવ સબ, પાવત હૈ ભવપાર. ૮.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે છે-જિનેશ્વરદેવ, નિર્ગંથગુરુ અને વીતરાગનાં આગમ ઉત્કૃષ્ટ છે; એ નિમિત્તો વડે સર્વે જીવ ભવનો પાર પામે છે. ૮.

ઉપાદાન.

યહ નિમિત્ત ઇહ જીવાકે, મિલ્યો અનંતી બાર;
ઉપાદાન પલટયો નહિ, તૌ ભટકયો સંસાર. ૯.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે છે-એ નિમિત્તો આ જીવને અનંતીવાર મળ્યાં, પણ ઉપાદાન- (જીવ પોતે) પલટયું નહિ તેથી તે સંસારમાં ભટકયો. ૯.

નિમિત્ત.

કૈ કેવલી કૈ સાધુ કૈ નિકટ ભવ્ય જો હોય;
સો ક્ષાયક સમ્યક લહૈ, યહ નિમિત્ત બલ જોય. ૧૦.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-જો કેવળી ભગવાન અગર શ્રુતકેવળી મુનિ પાસે ભવ્ય જીવ હોય તો જ ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ પ્રગટે છે એ નિમિત્તનું બળ જુઓ! ૧૦.

ઉપાદાન.

કેવલી અરુ મુનિરાજકે, પાસ રહૈ બહુ લોય;
પૈ જાકો સુલટયો ધની, ક્ષાયક તાકો હોય. ૧૧.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-કેવળી અને શ્રુતકેવળી મુનિરાજ પાસે ઘણા લોકો રહે છે, પણ જેનો ધણી (આત્મા) સવળો થાય તેને જ ક્ષાયિક (સમ્યક્ત્વ) થાય છે. ૧૧.

નિમિત્ત.

હિંસાદિક પાપન કિયે, જીવ નર્કમૈ જાહિ;
જોનિમિત્તનહિં કામકો, તો ઇમ કાહે કહાહિં. ૧૨.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-જે હિંસાદિક પાપ કરે છે તે નરકમાં જાય છે. જો નિમિત્ત કામનું ન હોય તો એમ શા માટે કહ્યું? ૧૨.

ઉપાદાન.

હિંસામૈ ઉપયોગ જિહં, રહૈ બ્રહ્મકે રાય;
તેઈ નર્કમૈ જાત હૈ, મુનિ નહિં જાહિં કદાય. ૧૩.

અર્થ:- હિંસામાં જેનો ઉપયોગ (ચૈતન્યનાં પરિણામ) હોય અને જે આત્મા તેમાં રાચી રહે, તે નરકમાં જાય છે, (ભાવ) મુનિ કદાપિ નરકમાં જતા નથી. ૧૩.

નિમિત્ત.

દયા દાન પૂજા કિયે, જીવ સુખી જગ હોય;
જો નિમિત્ત ઝુંઠો કહો, યહ ક્યોમાને લોય. ૧૪.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-દયા, દાન, પૂજા કરે તો જીવ જગતમાં સુખી થાય છે. જો નિમિત્ત, તમે કહો છો તેમ, જૂઠું હોય તો લોકો તેને કેમ માને ? ૧૪.

ઉપાદાન.

દયા દાન પૂજા ભલી, જગતમાહિ સુખકાર;
જહં અનુભવકો આચરન, તહં યહ બંધ વિચાર. ૧૫.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-દયા, દાન, પૂજા શુભ ભાવ જગતમાં બાહ્ય સગવડ આપે, પણ અનુભવના આચરણનો વિચાર કરતાં, એ બધા બંધ છે, [ધર્મ નથી] ૧૫.

નિમિત્ત.

યહ તો બાત પ્રસિદ્ધ હૈં, શોય દેખ ઉરમાહિ;
નર દેહી કે નિમિત્ત બિન, જિય ક્યોમુક્તિ ન જાહિં. ૧૬.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-અંતરમાં વિચાર કરી જોતાં [તમે કહી] એ વાત તો પ્રસિદ્ધ છે; પણ નરદેહના નિમિત્ત વિના જીવ કેમ મુક્તિ પામતો નથી ? ૧૬.

ઉપાદાન.

દેહ પીંજરા જીવકો, રોકે શિવપર જાત;
ઉપાદાનકી શક્તિસોં, મુક્તિ હોત રે ભ્રાત. ૧૭.

અર્થ:- ઉપાદાન નિમિત્તને કહે છે-અરે ભાઈ ! દેહનું પીંજરું તો જીવને શિવપુર [મોક્ષ] જતાં રોકે છે; પણ ઉપાદાનની શક્તિથી મોક્ષ થાય છે.

નોંધ:- અહીં દેહનું પીંજરું જીવને રોકે છે એમ કહ્યું છે તે વ્યવહારકથન છે, જીવ શરીર ઉપર લક્ષ કરી મારાપણાની પકકડ કરી, પોતે વિકારમાં રોકાય છે, ત્યારે શરીરનું પીંજરું જીવને રોકે છે એમ ઉપચારથી કહેવાય છે. ૧૭.

નિમિત્ત.

ઉપાદાન સબ જીવપૈ, રોકન હારો કૌન;
જાતે ક્યોં નહિ મુક્તિમેં, બિન નિમિત્તકે હોન. ૧૮.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-ઉપાદાન તો બધા જીવોને છે, તો પછી તેને રોકનારો કોણ ? મુક્તિમાં કેમ જતા નથી ? નિમિત્ત નથી મળતું તેથી તેમ થાય છે. ૧૮.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન સુઅનાદિકો, ઉલટ રહ્યો જગમાહિ;
સુલટતહી સુધે ચલે, સિદ્ધ લોકકો જાહિં. ૧૯.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-જગતમાં ઉપાદાન અનાદિથી ઊલટું થઈ રહ્યું છે. સૂલટું થતાં સાચું જ્ઞાન અને ચારિત્ર થાય છે અને તેથી સિદ્ધલોકમાં તે જાય છે. (મોક્ષ-પામે છે.) ૧૯.

નિમિત્ત.

કહું અનાદિ બિન નિમિત્તહી, ઉલટ રહ્યો ઉપયોગ;
ઐસી બાત ન સંભવૈ, ઉપાદાન તુમ જોગ. ૨૦.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-શું અનાદિથી નિમિત્ત વગર જ ઉપયોગ (જ્ઞાનનો વ્યાપાર) ઊલટો થઈ રહ્યો છે ? માટે હે ઉપાદાન ! તારી એ વાત વ્યાજબી સંભવતી નથી. ૨૦.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન કહે રે નિમિત્ત, હમપૈ કહી ન જાય;
ઐસે હી જિન કેવલી, દેખૈ ત્રિભુવનરાય. ૨૧.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે, અરે નિમિત્ત ! નિમિત્ત છે એમ જિન કેવળી ત્રિભુવનરાય દેખે છે તો 'નિમિત્ત નથી' એમ મારાથી કેમ કહેવાય ?

નોંધ:- અહીં કહે છે કે-ઉપાદાનમાં કાર્ય થાય ત્યારે નિમિત્ત સ્વયં હાજર હોય પણ ઉપાદાનને તે કાંઈ કરી શકતું નથી એમ અનંત જ્ઞાનીઓ તેમના જ્ઞાનમાં દેખે છે. ૨૧.

નિમિત્ત.

જો દેખ્યો ભગવાન ને, સોહી સાંચો આહિ;
હમ તુમ સંગ અનાદિકે, બલી કહોગે કાહિ. ૨૨.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-ભગવાને જે દેખ્યું છે તે જ સાચું છે એ ખરું, પણ મારો અને તારો સંબંધ અનાદિનો છે, માટે આપણામાંથી ભગવાન કોને કહેવો ? (બન્ને સરખા છીએ એમ તો કહો.) ૨૨.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન કહે વહ બલી, જાકો નાશ ન હોય;
જો ઉપજત બિનશત રહે, બલી કહી તેં સોય. ૨૩.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે કે જેનો નાશ ન થાય તે ભગવાન; જે ઊપજે અને વિણસે તે ભગવાન કેવી રીતે હોય શકે ? (ન જ હોય).

નોંધ:- ઉપાદાન ત્રિકાળી અખંડ એકરૂપ વસ્તુ પોતે છે, તેથી તેનો નાશ નથી. નિમિત્ત તો સંયોગરૂપ છે, આવે ને જાય તેથી નાશરૂપ છે તેથી ઉપાદાન જ ભગવાન છે. ૨૩.

નિમિત્ત.

ઉપાદાન તુમ જોર હો, તો ક્યોં લેત અહાર;
પરનિમિત્તકે યોગસોં, જીવત સબ સંસાર. ૨૪.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-ઉપાદાન, તારું જો જોર છે. તો તું આહાર શા માટે લે છે? સંસારના બધા જીવો પર નિમિત્તના યોગથી જીવે છે. ૨૪.

ઉપાદાન.

જો અહારકે જોગસોં, જીવત હૈ જગમાહિં;
તો વાસી સંસારકે, મરતે કોઉ નાહિં. ૨૫.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-જો આહારના જોગથી જગતના જીવો જીવતા હોત તો સંસારવાસી કોઈ જીવ મરત નહિ. ૨૫.

નિમિત્ત.

સુર સોમ મણિ અગ્નિકે, નિમિત્ત લખૈં યે નૈન;
અંધકારમૈં કિત ગયો, ઉપાદાન દગ દૈન. ૨૬.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-સૂર્ય, ચંદ્ર, મણિ કે અગ્નિનું નિમિત્ત હોય તો આંખ દેખી શકે છે, ઉપાદાન જો દેખવાનું (કામ) આપતું હોય તો અંધકારમાં તે ક્યાં ગયું? (અંધકારમાં કેમ આંખેથી દેખાતું નથી?) ૨૬.

ઉપાદાન.

સુર સોમ મણિ અગ્નિ જો, કરે અનેક પ્રકાશ;
નૈન શક્તિ બિનના લખૈં, અન્ધકારસમ ભાસ. ૨૭.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-જો કે સૂર્ય, ચંદ્ર, મણિ કે અગ્નિનું નિમિત્ત હોય તો આંખ દેખી શકે છે, ઉપાદાન જો દેખવાનું (કામ) આપતું હોય તો અંધકારમાં તે ક્યાં ગયું? (અંધકારમાં કેમ આંખેથી દેખાતું નથી?) ૨૬.

ઉપાદાન.

સુર સોમ મણિઅગ્નિ જો, કરૈં અનેક પ્રકાશ;
નૈન શક્તિ બિન ના લખૈં, અન્ધકારસમ ભાસ. ૨૭.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-જો કે સૂર્ય, ચંદ્ર, મણિ અને અગ્નિ અનેક પ્રકારનો પ્રકાશ કરે છે તોપણ દેખવાની શક્તિ વિના દેખાય નહિ, બધું અંધકાર જેવું ભાસે છે. ૨૭.

નિમિત્ત.

કહૈં નિમિત્ત વે જીવ કો ? મો બિન જગ કે માહિં;
સબૈં હમારે વશ પરે, હમ બિન મુક્તિ ન જાહિં. ૨૮.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-મારા વિના જગતમાં જીવ કોણ માત્ર? બધા મારે વશ પડયા છે. મારા વિના મુક્તિ થતી નથી. ૨૮.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન કહૈં રે નિમિત્ત, ઐસે બોલ ન બોલ;
તાકો તજ નિજ ભજત હૈં, તેહી કરૈં કિલોલ. ૨૯.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-અરે નિમિત્ત એવાં વચનો ન બોલ. તારા ઉપરની દૈષ્ટિ તજ જે જીવ પોતાનું ભજન કરે છે તે જ કલોલ (આનંદ) કરે છે. ૨૯.

નિમિત્ત.

કહૈં નિમિત્ત હમકો તજે, તે કસૈં શિવ જાત;

પંચમહાવ્રત પ્રગટ હૈં, ઔર હુ ક્રિયા વિખ્યાત. ૩૦

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-અમને તજવાથી મોક્ષ કેવી રીતે જવાય? પાંચ મહાવ્રત પ્રગટ છે; વળી બીજી ક્રિયા પણ વિખ્યાત છે. (તેને લોકો મોક્ષનું કારણ માને છે.) ૩૦

ઉપાદાન.

પંચમહાવ્રત જોગ ત્રય, ઔર સકલ વ્યવહાર;
પરકો નિમિત્ત ખપાયકે, તબ પહુચૈં ભવપાર. ૩૧.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-પાંચ મહાવ્રત, મન, વચન અને કાય એ ત્રણ તરફનું જોડાણ, વળી બધો વ્યવહાર અને પર નિમિત્તનું લક્ષ જ્યારે જીવ છોડે ત્યારે ભવપારને પહોંચી શકે છે. ૩૧.

નિમિત્ત.

કહૈં નિમિત્ત જગ મૈં બડો, મોતૈં બડો ન કોય;
તીન લોકકે નાથ સબ, મો પ્રસાદતૈં હોય. ૩૨.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-જગતમાં હું મોટો છું, મારાથી મોટો કોઈ નથી; ત્રણ લોકનો નાથ પણ મારી કૃપાથી થાય છે.

નોંધ:- સમ્યક્દર્શનની ભૂમિકામાં જ્ઞાની જીવને શુભ વિકલ્પ આવતાં તીર્થંકર નામકર્મ બંધાય છે, તે દૈષ્ટાંત રજુ કરી, પોતાનું બળવાનપણું 'નિમિત્ત' આગળ ધરે છે. ૩૨.

ઉપાદાન.

ઉપાદાન કહૈં તુ કહા, ચહું ગતિમૈં લે જાય;
તો પ્રસાદતૈં જીવ સબ, દુખી હોહિં રે ભાય. ૩૩.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે તું કોણ? તું તો જીવને ચારે ગતિમાં લઈ જાય છે. ભાઈ તારી કૃપાથી સર્વે જીવો દુઃખી જ થાય છે.

નોંધ:- નિમિત્તાધીન દૈષ્ટિનું ફળ ચારે ગતિ એટલે સંસાર છે. નિમિત્ત પરાણે જીવને ચાર ગતિમાં લઈ જાય છે એમ સમજવું નહિ. ૩૩.

નિમિત્ત.

કહૈં નિમિત્ત જો દુઃખ સહૈં, સો તુમ હમહિં લગાય;
સુખી કૌનતૈં હોત હૈં, તાકો દેહુ બતાય. ૩૪.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-જીવ દુઃખ સહન કરે છે તેનો દોષ તું અમારા ઉપર લગાવે છે તો જીવ સુખી શાથી થાય છે તે બતાવી દે! ૩૪.

ઉપાદાન.

જા સુખકો તુ સુખ કહૈં, સો સુખ તો સુખ નાહિં;
યે સુખ, દુઃખકે મૂલ હૈં, સુખ અવિનાશી માંહિ. ૩૫.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે જે સુખને તું સુખ કહે છે તે સુખ જ નથી. એ સુખ તો દુઃખનું મૂળ છે. આત્માના અંતરમાં અવિનાશી સુખ છે. ૩૫.

નિમિત્ત.

અવિનાશી ઘટ ઘટ બસૈ, સુખ ક્યોં વિલસત નાહિં;
શુભ નિમિત્તકે યોગ બિન, પરે પરે વિલલાહિં. ૩૬.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-અવિનાશી (સુખ) તો ઘટ ઘટ (દરેક જીવ) માં વસે છે, તો જીવોને સુખનો વિલાસ (ભોગવટો) કેમ નથી? શુભ નિમિત્તના યોગ વગર જીવ ક્ષણેક્ષણે દુઃખી થઈ રહ્યો છે. ૩૬.

ઉપાદાન.

શુભ નિમિત્ત ઇહ જીવકો, મિલ્યો કઈ ભવસાર.
પૈ ઇક સમ્યક દર્શ બિન, ભટકત ફિર્યો ગંવાર. ૩૭.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-શુભ નિમિત્ત આ જીવને ઘણા ભવોમાં મળ્યું, પણ એક સમ્યક્દર્શન વિના આ જીવ ગમારપણે (અજ્ઞાનભાવે) ભટક્યા કરે છે. ૩૭.

નિમિત્ત

સમ્યક દર્શ ભયે કહા, ત્વરિત મુક્તિમૈ જાહિં;
આગે ધ્યાન નિમિત્ત હૈ, તે શિવકો પહુંચાહિં. ૩૮.

અર્થ:- નિમિત્ત કહે-સમ્યક્દર્શન થયે શું થયું? શું તેથી તુરત જ મુક્તિમાં જવાય છે? આગળ પણ ધ્યાન નિમિત્ત છે, તે શિવ (મોક્ષ) પદમાં પહોંચાડે છે. ૩૮.

ઉપાદાન

છોર ધ્યાનકી ધારના, મોર યોગકી રીતિ;
તોર કર્મકે જાલકો જોર લઈ શિવપ્રીતિ. ૩૯.

અર્થ:- ઉપાદાન કહે-ધ્યાનની ધારણા છોડીને, યોગની રીતિને સમેટી લઈને, કર્મની જાળને તોડી, પુરુષાર્થ વડે શિવપદની પ્રાપ્તિ જીવ કરે છે. ૩૯.

નિમિત્તનો પરાજય.

તબ નિમિત્ત હાર્યો તહાં, અબ નહિં જોર બસાય;
ઉપાદાન શિવ લોકમૈ, પહુંચ્યો કર્મ ખપાય. ૪૦.

અર્થ:- ત્યારે નિમિત્ત ત્યાં હાર્યું. હવે તે કાંઈ જોર કરતું નથી. ઉપાદાન શિવલોકમાં (સિદ્ધપદમાં) કર્મનો ક્ષય કરી પહોંચ્યું. ૪૦.

ઉપાદાનની જીત.

ઉપાદાન જીત્યો તહાં, નિજબલ કર પરકાસ;
સુખ અનંતધ્રુવ ભોગવૈ, અંત ન બરન્યો તાસ. ૪૧.

અર્થ:- ઉપાદાન ત્યાં જીત્યું, પોતાના બળનો પ્રકાશ કર્યો, ત્યાં અનંત સુખ ધ્રુવ (નિશ્ચળ) પણે ભોગવે છે. તેના વર્ણનનો અંત આવી શકે નહિ ૪૧.

તત્ત્વસ્વરૂપ.

ઉપાદાન અરુ નિમિત્ત યે, સબ જીવનપૈ વીર;
જો નિજશક્તિ સંભારહીં, સો પહુંચે ભવતીર ૪૨.

અર્થ:- ઉપાદાન અને નિમિત્ત એ બધા જીવોને હોય છે પણ જે વીર છે તે નિજશક્તિને સંભાળી લે છે અને ભવનો પાર પામે છે. ૪૨.

આત્માનો મહિમા.

ભૈયા મહિમા બ્રહ્મકી, કેસે બરની જાય;
વચનઅગોચર વસ્તુ હૈ, કહિબો બચન બનાય. ૪૩.

અર્થ:- (ભગવતીદાસ) ભૈયા કહે છે-બ્રહ્મની [આત્માની] મહિમા કેમ વર્ણવી જાય? તે વસ્તુ વચનથી અગોચર છે-કયા વચનો વડે બતાવાય? ૪૩.

સરસ સંવાદ.

ઉપાદાન અરુ નિમિત્ત કો, સરસ બન્યો સંવાદ;
સમદૈષ્ટિકો સુગમ હૈ, મૂરખકો બકવાદ. ૪૪.

અર્થ:- ઉપાદાન અને નિમિત્તનો આ સુંદર સંવાદ બન્યો છે. સમ્યક્દૈષ્ટિને તે સહેલો છે, મૂર્ખને બકવાદરૂપ લાગશે. ૪૪.

આત્માના ગુણને ઓળખે તે આ સ્વરૂપ જાણે.

જો જાનૈ ગુણ બ્રહ્મકે, સો જાનૈ યહ ભેદ;
સાખ જિનાગમકો મિલૈ, તો મત કીજ્યો ખેદ. ૪૫.

અર્થ:- આત્માના ગુણને જે જાણે તે આનો મર્મ જાણે. સાક્ષી જિનાગમથી મળે છે, માટે ખેદ કરવો નહિ.

આગ્રામાં સંવાદ રચ્યો.

નગર આગરો અગ્રહૈ, જૈની જનકો બાસ;
તિહંથાનક રચનાકરી, 'ભૈયા' સ્વમતિ પ્રકાસ. ૪૬.

અર્થ:- આગ્રા શહેર જૈની જનોના વાસ માટે અગ્ર છે. તે ક્ષેત્રે આ રચના (ભગવતીદાસ) ભૈયાએ પોતાના જ્ઞાનના પ્રકાશ માટે કરી છે. ૪૬.

વર્ષ

સંવત વિક્રમ ભૂપ કો, સત્રહસૈ પંચાસ;
ફાલ્ગુણ પહિલે પક્ષમૈ, દશો દિશા પરકાશ. ૪૭.

અર્થ:- વિક્રમ રાજાના સંવત ૧૭૫૦ ના ફાલ્ગુણના પ્રથમ પક્ષમાં દશે દિશામાં (સુદ ૧૫ ના રોજ) આનો પ્રકાશ થયો. ૪૭.



અસ્તિ નાસ્તિનું સુદર્શન ચક્ર ધારણ કરનાર

જૈન શું માને છે ?

જૈનો કર્મવાદી નથી.

કર્મ તો જડ છે, જૈનો જડવાદી નથી, પણ આત્મસ્વભાવને માનનારા છે. આત્માનો ચૈતન્ય સ્વભાવ છે, તે સ્વભાવમાં જડ કર્મ તો નથી પરંતુ રાગદ્વેષ પણ નથી. એટલે જૈનો જડ કર્મવાદી તો નથી જ, અને જે પુણ્યપાપના વિકારભાવ થાય તેને પણ જૈનો આત્માનો સ્વભાવ માનતા નથી. એ રીતે જૈનો વિકારવાદી પણ નથી. જૈનો તો પરિપૂર્ણ પવિત્ર ચૈતન્ય આત્મ સ્વભાવને માનનારા છે, અને તે આત્મ સ્વભાવની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને સ્થિરતા તે જ ધર્મ છે, શુભ કે અશુભ વિકલ્પ ઊઠે તે ધર્મ નથી. પુણ્ય-પાપ તે પરાશ્રય છે અને ધર્મ તો સ્વાશ્રય સ્વભાવ છે; પરાશ્રયભાવમાં ધર્મ માનવો તેને ભગવાને મિથ્યાત્વ કહ્યું છે. [તા. ૧૬-૪-૪૫ ચર્યાના આધારે]

કર્મ આત્માને પુરુષાર્થ કરતાં રોકી શકે નહિ.

કયું કાર્ય જડ કરે અને કયું કાર્ય ચૈતન્ય કરે એ નહિ સમજનારા જીવો સામાન્ય રીતે બે પ્રકારની ભૂલ કરે છે. (૧) હું પરવસ્તુનું કાર્ય કરી શકું અને (૨) કર્મ આત્માને પુરુષાર્થ કરતાં રોકે. જડ વસ્તુઓનું કાર્ય હું કરી શકું અને હું પુરુષાર્થથી તેમને મેળવી કે છોડી શકું-એટલે કે જડનાં કાર્યોમાં આત્માનો પુરુષાર્થ ચાલે-એમ જે માને છે તે 'જડવાદી' છે, કેમકે તે આત્માને જડનો કર્તા માને છે. તે જીવ જૈનધર્મનું સ્વરૂપ જાણતો નથી.

આપણા ભવિતવ્યમાં મુક્તિ હોય તો પુરુષાર્થ જાગે, કર્મનું જોર ઓછું થાય તો આત્મામાં પુરુષાર્થ જાગે અને કર્મના ઉદય અનુસાર પુરુષાર્થ થાય-એમ માનનાર અજ્ઞાની જીવ છે કેમકે આત્માનો પુરુષાર્થ તથા મુક્તિ જડ કર્મને આધીન તે માને છે-તે 'કર્મવાદી' છે. અને કર્મ જડ હોવાથી તેઓ પણ 'જડવાદી' છે આત્મસ્વભાવવાદી નથી, જૈન નથી.

ક્યાં જડ કાર્ય કરે અને ક્યાં ચૈતન્યનો પુરુષાર્થ કાર્ય કરે તેનું સ્વરૂપ જેઓ નથી જાણતા તેઓ અજ્ઞાની છે. કર્મ અને પુરુષાર્થનું સ્વરૂપ શું તથા તેઓ ક્યાં કઈ રીતે કાર્ય કરી શકે છે તેનું સ્વરૂપ નીચે પ્રમાણે છે :-

કર્મ= પૂર્વે આત્માએ કરેલા શુભાશુભ ભાવનું નિમિત્ત પામીને જડ પરમાણુઓનો આત્મા સાથે અમુક કાળ સંયોગ રહે છે, તે પરમાણુઓને 'કર્મ' કહેવામાં આવે છે, તે જડ છે.

પુરુષાર્થ= આત્માના વીર્ય ગુણની અવસ્થા તે આત્માનો પુરુષાર્થ છે.

કઈ ક્રિયા આત્માના પુરુષાર્થને આધીન છે અને કઈ ક્રિયા કર્મને આધીન છે તેનો ખુલાસો—

સંસારમાં થતા પર વસ્તુના સંયોગ-વિયોગના કાર્યો કર્મના ઉદય અનુસારે થાય છે, એટલે કે પૈસા મળવા, સ્ત્રી મળવી, શરીર અનુકૂળ રહેવું એ વગેરે જડના સંયોગ વિયોગના કાર્ય અઘાતી કર્મના ઉદય અનુસાર થાય છે, આત્મા તે કાર્યો કરી શકતો નથી. બહારની સામગ્રી હું મારા વર્તમાન પુરુષાર્થથી મેળવી શકું કે હું તેને સરખી રાખી શકું-એમ જે માને છે તે જીવ પોતાનો પુરુષાર્થ જડમાં થઈ શકે એમ માને છે-તેથી તે 'જડવાદી' છે. તેને વસ્તુના સ્વભાવની ખબર નથી.

મોક્ષ પામવા માટે આત્માનો પુરુષાર્થ કાર્ય કરી શકે છે. મોક્ષ સાધનમાં પુરુષાર્થ તે ઉપાદાન છે અને પુરુષાર્થ કરે ત્યારે સમ્યગ્જ્ઞાની પુરુષોનો ઉપદેશ અને સત્સમાગમ નિમિત્તરૂપે હોય છે. મોક્ષ તો આત્માના સ્વતંત્ર પુરુષાર્થથી જ થાય છે. જે સત્ય પુરુષાર્થ કરે તેની મુક્તિ થાય, જે સત્ય પુરુષાર્થ ન કરે તેની મુક્તિ ન થાય. સત્યપુરુષાર્થ કરતાં આત્માનું શુદ્ધતારૂપી જે કાર્ય પ્રગટે તે જ ભવિતવ્ય છે. મોક્ષ સંબંધી કાર્ય પુરુષાર્થ પ્રમાણે થાય છે, તેમાં કર્મનું કાંઈ ચાલતું નથી. આત્માનો પુરુષાર્થ સ્વતંત્ર છે. પુરુષાર્થ ન કરે ત્યાં ભવિતવ્ય પણ હોય નહિ. મુક્તિરૂપી કાર્ય પુરુષાર્થથી જ પ્રગટે છે. [ચર્યાના આધારે] જે પુરુષાર્થને નથી માનતા તે આત્માને જ માનતા નથી.

આજીવન બ્રહ્મચર્ય

આ સંસ્થાના એક આગળ પડતા કાર્યકર રાણપુરના શેઠ નારણદાસ કરસનજી [ઉંમર વર્ષ ૪૨] તથા તેમનાં ધર્મપત્ની સમતાબેન [ઉંમર વર્ષ ૪૧] તેઓએ સજોડે વૈશાખ વદ ૮ તા. ૪-૬-૪૫ રવિવારના રોજ પૂજ્ય સદ્ગુરુદેવ પાસે આજીવન બ્રહ્મચર્યવ્રત અંગીકાર કર્યું છે.

આત્મામાં અનંત ગુણો છે, તેમાં વીર્ય-પુરુષાર્થ પણ એક ગુણ છે; વીર્ય ગુણ અનાદિ-અનંત છે, આત્મા ત્રિકાળ વીર્ય સ્વરૂપ છે; તે પુરુષાર્થ ગુણ દરેક સમયે પોતાનું કાર્ય કરી જ રહ્યો છે; એટલે કે દરેક સમયે સવળો કે ઊંધો પુરુષાર્થ તો કર્યા જ કરે છે. જો એક સમય પણ પુરુષાર્થ વગર જતો હોય તો ત્રિકાળી દ્રવ્યના જ અભાવનો પ્રસંગ આવી પડે છે. એક સમય પણ જો પુરુષાર્થરૂપી અવસ્થા ન હોય તો અવસ્થાના અભાવમાં ગુણનો અભાવ થયો, અને ગુણનો અભાવ થતાં આખું દ્રવ્ય જ ન રહ્યું; આ રીતે જે પુરુષાર્થને સ્વીકારતો નથી તે આખા દ્રવ્યને જ સ્વીકારતો નથી; કેમકે દ્રવ્ય ત્રિકાળ છે, તેમાં પુરુષાર્થ ગુણ ત્રિકાળ છે, અને તે ગુણ દરેક સમયે પોતાનું કાર્ય કરી જ રહ્યો છે. અવસ્થા ગુણ વગર હોય નહિ અને ગુણ ગુણી વગર હોય નહિ, જે જીવ અવસ્થાનો નકાર કરે છે તે ગુણનો નકાર કરે છે; અને ગુણના અભાવમાં ગુણીનો પણ અભાવ આવી પડે છે. તેથી જે સ્વતંત્ર પુરુષાર્થને નથી સ્વીકારતો અને કર્મને આધીન પુરુષાર્થ માને છે તે આખા ત્રિકાળી દ્રવ્યનો જ નકાર કરે છે. આખા દ્રવ્યના નકારનું ફળ અનંત સંસાર જ છે, તેથી જે પુરુષાર્થને નથી સ્વીકારતો તે જીવ અનંત સંસારી છે. જૈનધર્મ વસ્તુના પરિપૂર્ણ સ્વભાવને સ્વીકારે છે, અને વસ્તુના પરિપૂર્ણ સ્વભાવમાં પુરુષાર્થ પણ પરિપૂર્ણ જ છે, એટલે જૈનો પરિપૂર્ણ પુરુષાર્થને માનનારા-સ્વભાવવાદી-છે.

[મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકના વ્યાખ્યાનમાંથી]

જૈનો ત્યાગ પ્રધાની નથી

કેટલાકો માત્ર ત્યાગ ઉપરથી જૈનધર્મની મહત્તા માને છે, પરંતુ તે માન્યતા બરાબર નથી. જૈનધર્મ ત્યાગ પ્રધાની નથી, પણ અનેકાંત માર્ગ એ જ જૈન ધર્મની મુખ્યતા છે, ત્યાગ તે તો નાસ્તિ છે, અસ્તિસ્વરૂપ વગર નાસ્તિ હોય નહિ એટલે કે પહેલાં હું જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્મા છું એ જાણ્યા વગર ત્યાગ કોનો ? પર વસ્તુના ત્યાગનું કર્તાપણું આત્માને નથી કેમકે પર વસ્તુ તો આત્માથી જુદી જ છે. હવે આત્માના સ્વભાવના શ્રદ્ધા-જ્ઞાન અને સ્થિરતારૂપ અસ્તિના જોરે પરભાવરૂપ વિકારનો ત્યાગ તેનું નામ નાસ્તિ છે. આત્માના અસ્તિસ્વરૂપના ભાન વગર રાગાદિની નાસ્તિ થાય નહિ. અસ્તિ-નાસ્તિ સ્વરૂપ અનેકાંત એ જ જૈનધર્મની પ્રધાનતા છે. એટલે કે માત્ર ત્યાગ તે જૈનધર્મની પ્રધાનતા નથી, પણ વસ્તુ સ્વરૂપની સ્વથી પરિપૂર્ણતા, દરેક દ્રવ્યનું જુદાપણું—સ્વથી અસ્તિપણું અને પરથી નાસ્તિપણું એવો સ્વભાવ એ જ જૈનધર્મની પ્રધાનતા છે.

[૨૯-૫-૪૫ ના વ્યાખ્યાનમાંથી]



“બનાવું પત્ર કુંદનનાં, રત્નોનાં અક્ષરો લખી;

તથાપિ કુંદસુત્રોનાં; અંકાયે મૂલ્ય ના કદી.”

૧-વૈશાખ વદ ૮ તે શ્રી સમયસારજી શાસ્ત્રની પ્રતિષ્ઠાનો માંગલિક દિવસ છે; તે માંગલિક દિવસે જસાણી કાળીદાસ રાઘવજીના સુપુત્રો તરફથી ચાંદીનું સમયસાર- (જેમાં ચાંદીના પાનાંઓ ઉપર શ્રી કુંદકુંદ ભગવંતની મૂળ ગાથાઓ કોતરેલી છે) જેની કિંમત લગભગ રૂા. ચાર હજાર છે તે, શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિરને ભેટ આપવામાં આવ્યું છે. આ ભેટ ઇંદોરના સર હુકમીચંદજી શેઠના હસ્તકે આપવામાં આવી હતી.

૨-ભગવાન શ્રી કુંદકુંદાચાર્યદેવે સમયપ્રાભૂતની રચના કરી, અમૃતચંદ્રાચાર્યદેવે તેના ઉપર ભગવતી આત્મખ્યાતિ ટીકા કરી અને સદ્ગુરુદેવશ્રી જ્ઞાનજી સ્વામીએ, આચાર્યદેવોએ વર્ણવેલા સમયપ્રાભૂતના ગૂઢ રહસ્યોને અત્યંત વિસ્તૃત પ્રવચનો દ્વારા ખુલ્લાં કર્યાં છે; અને એ પ્રવચનો ‘સમયસાર પ્રવચન’ તરીકે છપાઈને પ્રગટ થાય છે.

આ સમય પ્રાભૂતને આચાર્યદેવે નાટકરૂપે ગૂથ્યું છે. આ પરમાગમ શાસ્ત્રના રચનાર, ટીકાકાર અને પ્રવચનકાર એ ત્રણે કરાર કરે છે કે આ ૪૧૫ ગાથામાં ગૂંથાયેલા નાટક દ્વારા, નાટક જોનારને, જેવો કેવળી ભગવાને પૂર્ણ આત્મા જોયો છે તેવો જ દર્શાવી દેશું; એટલે આ સમય પ્રાભૂતશાસ્ત્ર એક વાર પણ યથાર્થ સાંભળનાર જીવ આત્માના પૂર્ણ સ્વરૂપને અવશ્ય પામશે જ. આત્મસ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા મુમુક્ષુ જીવોને આ સમયસાર-પ્રવચનોનો અભ્યાસ કરવો જરૂરી છે. તેનો પહેલો ભાગ અગાઉ બહાર પડી ગયો છે-જેની કિંમત રૂા. ૩ છે. અને તેનો ત્રીજો ભાગ [ગાથા-૨૩ થી ૬૮] વૈશાખ વદ ૮ ના મંગળ દિને બહાર પડ્યો છે-આ ભાગનાં પાનાં લગભગ ૭૦૦ છે-તેની કિંમત રૂા. ૩-૦-૦ છે.

શ્રી સનાતન જૈન શિક્ષણ વર્ગ

સોનગઢ

પરીક્ષા

તા. ૩૦-૫-૧૯૪૫

સમય: સવારના ૯-૩૦ થી ૧૧



સુવર્ણપુરીમાં દર વર્ષે ઉનાળાની રજા દરમિયાન જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ તરફથી એક શિક્ષણ વર્ગ ખોલવામાં આવે છે અને તેમાં જૈન દર્શનના સિદ્ધાંતોનું શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. આ વર્ષે ખોલવામાં આવેલા વર્ગમાં ૧૫૦ વિદ્યાર્થીઓ દાખલ થયા હતા. તેમને શ્રી જૈન સિદ્ધાંત પ્રવેશિકા અધ્યાય-૨, છઠ્ઠા ઢાળા તથા આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શીખવવામાં આવ્યા હતા. વિદ્યાર્થીઓનો સમજવાનો પ્રેમ અને ઉત્સાહ, શિક્ષકોની સમજાવવાની શૈલી, અને પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી તરફથી વારંવાર મળતી ઉત્સાહવર્ધક પ્રેરણાઓથી અભ્યાસક્રમ ઘણી જ સુંદર રીતે ચાલ્યો હતો. વર્ગ પૂરો થતાં પરીક્ષા લેવામાં આવી હતી-તેમાં પૂછાયેલ પ્રશ્ન-પત્ર બાજુમાં દર્શાવ્યા મુજબ હતું...

ગમે તે ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

૧. (ક) સંસારવૃક્ષનું મૂળિયું શું છે અને તે મૂળને છેદવા મુમુક્ષુએ શું કરવું તે સ્પષ્ટ રીતે સમજાવો. ૯
 - (ખ) ધર્મ કરવો કોને સહેલો પડે-ધનવાનને કે નિર્ધનને? શા માટે? ૩
 - (ગ) શ્રી સમયસારનો કોઈ કળશ અર્થ સાથે લખો. ૪
 ૨. (ક) નીચેના પદાર્થોમાંથી દ્રવ્યો, ગુણોને પર્યાયો ઓળખી કાઢો. ૧૬
 - (૧) કેવળજ્ઞાન, (૨) ગળપણ, (૩) નિશ્ચયકાળ, (૪) અરૂપીપણું, (૫) તાવ, (૬) તાવ ઉપર દ્વેષ, (૭) સમુદ્ઘાત, (૮) ગતિહેતુત્વ.
 - (ખ) ઉપરના આઠ પદાર્થોમાં જે દ્રવ્યો હોય તેમનાં મુખ્ય લક્ષણ કહો.
 - (ગ) ઉપરના પદાર્થોમાં જે ગુણ હોય તે કયા દ્રવ્યોના છે તે લખો.
 - (ઘ) ઉપરના પદાર્થોમાં જે પર્યાયો હોય તે કયા ગુણોની છે તે જણાવો.
 ૩. (ક) નિશ્ચયચારિત્ર એટલે શું? ચારિત્રને 'વેળુના કોળિયા' જેવું કેમ કહેવામાં આવે છે? ૩
 - (ખ) જઘન્ય, મધ્ય ને ઉત્તમ અંતરાત્મા કોને ગણવામાં આવે છે? ૪
 - મહાકષ્ટથી વેળુના કોળિયા જેવું ચારિત્ર પાળનાર પંચમહાવ્રતધારી મુનિ અંતરાત્માના ત્રણ ભેદોમાંથી કયા ભેદમાં સમાય?
 - (ગ) આઠ કર્મના નામ લખો. જ્ઞાનાવરણીય કર્મ આત્મા પર જોર કરીને તેના જ્ઞાનને રોકે છે કે નહિ તે સમજાવો. ૪
 - (ઘ) ત્રિન્દ્રિય જીવોને કયા કયા દ્રવ્યપ્રાણ હોય? નવ દ્રવ્યપ્રાણ કયા જીવને હોય? કયા જીવને એક્ટે દ્રવ્યપ્રાણ ન હોય? ૩
 - (ડ) નિકલ પરમાત્મા કોને કહેવામાં આવે છે? તેમને કોઈ પરદ્રવ્યનો સંગ નહિ હોવા છતાં સુખ કેમ હોય? ૩
 ૪. (ક) અનાદિ કાળથી આત્માની જીવતત્ત્વ સંબંધી અને બંધતત્ત્વ સંબંધી શી ભૂલો થાય છે તે દાખલાઓ આપી સ્પષ્ટ કરો. ૫
 - (ખ) કેટલાં દ્રવ્યો અનાદિ અનંત છે? કયા ગુણને લીધે? જીવના અનુજીવી વિશેષ ગુણોમાંથી પાંચનાં નામ લખો. ૪
 - (ગ) આંખથી શ્રી સીમંધર ભગવાનનાં દર્શન કરવાં તે દર્શનચેતનાનો વ્યાપાર છે કે જ્ઞાનચેતનાનો? દર્શનચેતનાના ચાર ભેદોમાંથી અથવા જ્ઞાનચેતનાના પાંચ ભેદોમાંથી કયો ભેદ તે વખતે વર્તે છે? ૪
 - (ઘ) 'અનેકાન્ત' સમજાવવા બે દાખલા આપો. ૪
- આત્મા કોઈ પણ પુદ્ગલને ન હલાવી શકે એમ માનવાથી એકાંત થઈ જાય છે; આત્મા સૂક્ષ્મ પુદ્ગલને-પરમાણુને-ન હલાવી શકે, પરંતુ સ્થૂલ-પુદ્ગલરૂપ ડુંગરાઓને તો ખોદી શકે એમ માનવું તે અનેકાન્તની સાચી માન્યતા છે' આ કથન ખરું છે કે નહિ તે સમજાવો.



(છેલ્લાં પાનું ૧૪૪થી ચાલુ)

મैं फेर कहता हूं के यह संस्थाकी उन्नतिके लिये मेरे तरफसे रु. १२५०१ बारह हजार पांचसो एक और घरमेंसे [शेठाणीजी तरफसे] रु. १२५०१ यह संस्थाको अर्पण करता हूं.”

આ ઉપરાંત તે જ વખતે શેઠાણીજી પ્યારકુંવરજી તરફથી રૂ. ૧૦૦૧ ની રકમ શેઠજીએ જાહેર કરી, પરંતુ તે રકમ વધારીને શેઠાણીજીએ પોતા તરફથી રૂ. ૫૦૦૧ જાહેર કર્યાં.

શેઠજી બરાબર ધ્યાન પૂર્વક ઉત્સાહથી વ્યાખ્યાન સાંભળતા હતા. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકના નિશ્ચય-વ્યવહારની સંધીનું વ્યાખ્યાન સાંભળીને તેઓ વ્યાખ્યાન વચ્ચે જોસથી બોલી ઊઠ્યા હતા કે— “મહારાજજી! કોઈ લોગ તો कहते थे के आप व्यवहारका लोप करते हो, लेकिन मैं समझता हूं के आप तो निश्चय-व्यवहारका सच्चाज्ञान दिखलाते हो”

“કર્મ તો જડ ચીજ છે, તે આત્માને કાંઈ કરી શકે નહિ, આત્માનો પુરુષાર્થ સ્વતંત્ર છે, કર્મ તેને રોકી શકતા નથી; આ વાત તો જેને અનંત ભવનો નાશ કરીને એક બે ભવમાં મુક્તિ લેવી હોય તેને માટે છે” આમ જ્યારે વ્યાખ્યાનમાં પૂ. ગુરુદેવ પુરુષાર્થની વાત જોરપૂર્વક કહેતા ત્યારે શેઠજી ખૂબ ઊંચળી જતા અને એકવાર તો સભા વચ્ચે ખૂબ જોસથી બોલી ઊઠ્યા કે

हमने जरूर मोक्ष लेना है—महाराजजी! पुरुषार्थ से ही मुक्ति होती है, हमारा महान पुण्यसे ही आपका जन्म हुआ है.

શેઠજીની ખાસ માગણીથી વદ-૭, ના રોજ રાત્રે ભક્તિ રાખવામાં આવી હતી અને ‘સીમંધર મુખથી ફૂલડાં ખરે, એની કુંદકુંદ ગૂંથે માળ રે...’ એ સ્તવન શેઠજીના કહેવાથી ગાવામાં આવ્યું હતું કે જે સાંભળતા શેઠજી ઘણા ખુશ થયા હતા. તે ઉપરાંત બીજાં પણ ત્રણ સ્તવનો ગવાયાં હતાં.

ત્રીજી તારીખના રોજ સવારે વ્યાખ્યાન પહેલાં આત્મધર્મ માસિકના પ્રચાર માટે રૂ. ૧૦૦૧ ભેટ આપતાં તેઓએ કહ્યું હતું કે— ‘મહારાજજી કા यह अद्भुत तत्त्वज्ञान तमाम दुनियामें सब भाषामें प्रचार होवे ऐसी हमारी भावना है, और हिंदी भाषा का बहोत प्रचार है इसलिये महाराजजी का वचन का गुजरातीमें जो पत्र नीकलता है और उनका जो हिंदीमें कोपी नीकलता है उनका प्रचार के लीये रु. १००१ में मदद करता हूं.’

વ્યાખ્યાન પછી તેઓ હંમેશ એક સ્તવન બોલતા. વૈશાખ વદ ૮ ના રોજ શ્રી સમયસારજી પ્રતિષ્ઠાનો વાર્ષિક મહોત્સવ હોવાથી સવારે શ્રી સમયસારજીની રથયાત્રા નીકળી હતી તેમાં શેઠજી સાથે ફર્યા હતા; તથા પૂ. ગુરુદેવ જ્યારે આહાર લેવા પધાર્યા હતા ત્યારે રાણપુરના શેઠ નારણદાસ કરસનજીના ઘેર શેઠજીએ આહાર દાનનો લાભ લીધો હતો. બપોરે વ્યાખ્યાન પછી શેઠજીએ તથા શેઠાણીજીએ સાથે મળીને જ્ઞાનપૂજા ભણાવી હતી, પૂજામાં તેમનો ઘણો ઉલ્લાસ હતો.

તા. ૪ ની સાંજે તથા તા. ૫ ની સવારે તેઓ, સમ્યઠ્ઠિ જીવનું પરિણમન કેવું થઈ ગયું હોય છે-તે સંબંધી એક સ્તવન બોલ્યા હતા-જે આ અંકમાં અન્યત્ર આપવામાં આવ્યું છે.

હમેશાં તાત્વિક ચર્ચા પણ થતી હતી; તે ચર્ચા ચાલતાં તા-૪ ના રોજ શેઠજી એકદમ ઉલ્લાસ પૂર્વક બોલી ઊઠ્યા હતા કે “मेरेमें तो आटला [इतना] ज्ञान नहि हैं, शास्त्रका ऐसा रहस्य मैं नहि जानता हूं, लेकिन अंतःकरणसे मैं कह देता हूं की आपकी बात ही सच्ची हैं. मैं आपकी बात तो पहले आत्मधर्मसे सूनता था, किन्तु जब सभामें आया तब अबी मुझे निश्चय हो गया है कि आप कहता है सोही सच्च है—और अपूर्व है.”



સર શેઠજી હુકમીચંદજી સાહેબનું સુવર્ણપુરીમાં પૂજ્ય

સદ્ગુરુદેવ પાસે આગમન અને પરિચય તે સનાતન જૈનધર્મની

મહાન પ્રભાવનાનું કારણ થયું છે.





સુવર્ણપુરીમાં મહા માંગલિક મહોત્સવ



પરમ પૂજ્ય સદ્ગુરુદેવ શ્રી કાનજી સ્વામી છેલ્લાં દસ વર્ષ થયા સનાતન જૈનધર્મની અદ્ભુત પ્રભાવના કરી રહ્યા છે, તેમના દ્વારા અધ્યાત્મજ્ઞાનનો ઘણો જ પ્રચાર થયો છે, તે પ્રચારથી હિંદભરમાં ઘણાં ભવ્યજીવોને લાભ થયો છે અને તેથી ઘણા મુમુક્ષુઓ તેમના પ્રત્યક્ષ દર્શન તથા સત્સંગનો લાભ લે છે. સનાતન જૈનધર્મના ખાસ અનુયાયી ઇંદોરના ધર્મપ્રેમી શ્રીમંત શેઠ સર હુકમીચંદજી એ પણ પૂ. ગુરુદેવ સંબંધે સાંભળ્યું હતું તેમ જ ‘આત્મધર્મ’ માસિક પત્ર દ્વારા તેમના વ્યાખ્યાનો વગેરે વાંચ્યા હતા, તેથી તેમને પૂ. ગુરુદેવનો પ્રત્યક્ષ પરિચય કરવાની ઘણા વખતથી ભાવના હતી. ગત ચૈત્ર માસમાં તેઓ આવવાના હતા પરંતુ સંજોગવશાત્ આવવાનું બન્યું ન હતું. આખરે વૈશાખ વદ-૬ [તા. ૧-૬-૪૫] ના રોજ પરોઢીયે લગભગ ચાર વાગે તેઓ મોટર દ્વારા સોનગઢ પધાર્યા. [વૈશાખ વદ ૬ તથા ૮ ના દિવસોમાં વાર્ષિક પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવના પ્રસંગ હોવાથી તથા શેઠજી આવવાના સમાચાર સાંભળવાથી બહારગામથી લગભગ એક હજાર માણસો આવ્યા હતા.] શેઠજી સાથે દાનશીલા શેઠાણીજી કંચન બેન, દાનશીલા શેઠાણીજી પ્યાર કુંવરજી [શેઠજીના સ્વ. બંધુ કલ્યાણમલ્લજીના ધર્મ પત્ની], શેઠ ફત્તેચંદ્રજી, શેઠ નાથાલાલજી, પંઠ જીવનધરજી, પંઠ નાથુલાલજી, સેક્રેટરી શ્રીયુત ગુલાબચંદજી તથા હજારી મલજી-મુનિમ વગેરે હતાં; તેઓ આવ્યા તે દિવસે સવારે પહેલી જ વાર પૂ. ગુરુદેવના દર્શન કરતાં તેઓ ઘણા આનંદમાં આવી ગયા હતા, અને સવારનું પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું વ્યાખ્યાન સાંભળતાં તેમના ઉપર જીદી જ જાતની અસર થઈ હતી વ્યાખ્યાનમાં તેઓ બોલી ઊઠ્યા હતા કે-“કુંદકુંદ ભગવાનને તો શાસ્ત્રોમેં સબ કહા હૈ, કિન્તુ ઉસકા રહસ્ય સમજાને કે લિયે આપકા જન્મ હૈ.” જ્યારે વ્યાખ્યાનમાં સમ્યગ્દષ્ટિ સંબંધી વાત આવતી ત્યારે તેઓ ખૂબ આનંદમાં આવી જતાં અને વારંવાર ઉત્સાહથી બોલી ઊઠતાં કે “સમ્યગ્દષ્ટિ કે બિના કોઈ યહ બાત નહિ સમજ સક્તા, મિથ્યાદષ્ટિ-અજ્ઞાની જીવ આપકી બાત નહિ સ્વીકાર સક્તા, સમ્યગ્દષ્ટિ જૈસા જીવો હી આપકી બાત સમજ સક્તા હૈ, હમને બહોત આનંદ હોતા હૈ” આ વાક્ય તો તેઓ હમેશાં વ્યાખ્યાનમાં અનેકવાર જીસ્સાથી બોલતા હતા.

સોનગઢમાં આવ્યાને હજી તેમને છ કલાક થયા હતા અને પૂ. ગુરુદેવશ્રીનો એક કલાકનો જ પરિચય થયો હતો, એટલા ટૂંક વખતમાં તા-૧ ના રોજ વ્યાખ્યાન પછી તેમણે પોતા તરફથી રૂ. ૫૦૦૧ ની સખાવત સ્વાધ્યાય મંદિરને જાહેર કરી હતી. તથા તેમની સાથેના શેઠજી ફત્તેચંદજીએ રૂ. ૫૦૧ જાહેર કર્યા હતા.

હમેશાં વ્યાખ્યાન પછી પોતે કોઈ ને કોઈ અધ્યાત્મનું પદ ગાતાં હતાં. તા. ૧ ના રોજ વ્યાખ્યાન પછી દેરાસરજી, સમોસરણ મંદિર વગેરે જોયાં હતાં. સમવસરણમાં ‘શ્રી સીમંધર ભગવાન સન્મુખ શ્રી કુંદકુંદ ભગવાન હાથ જોડીને વંદન કરતાં ઊભા છે’ તે દૈશ્ય જોઈને આનંદિત થયા હતા અને આવું જ એક સમવસરણ ઇંદોરમાં બનાવવાનું તેઓએ નક્કી કર્યું છે, તે માટે અહીંના સમવસરણનું માપ તથા ફોટો લઈ લીધાં છે.

વૈશાખ વદ-૬ ના રોજ શ્રી સમવસરણ મંદિરની પ્રતિષ્ઠાનો વાર્ષિક મહોત્સવ હોવાથી પ્રભુશ્રીની રથયાત્રા નીકળેલ હતી તેમાં તેઓ પધાર્યા હતા, ત્યાં પ્રભુશ્રીનું પૂજન વગેરે થયાં હતાં.

તા. -૨ [વૈ-વદ-૭] સવાર સુધીમાં પૂ. ગુરુદેવશ્રીના ત્રણ વ્યાખ્યાનો સાંભળ્યાં ત્યાં તો તેમના અંતરમાં અપૂર્વ પ્રભાવ પડી ગયો, અને આવા અધ્યાત્મ જ્ઞાનની પ્રભાવના માટે જે થાય તે ઓછું છે એમ તેમને લાગી આવ્યું અને ગઈ કાલે જાહેર કરેલ રૂ. ૫૦૦૧ ની રકમમાં મોટો વધારો કરવાનો તેઓએ નિર્ણય કર્યો, વ્યાખ્યાન પછી તેઓએ કહ્યું કે - “અહો સમાજનો! આપકા બડા ભાગ્ય હૈં કિ આપ સત્પુરુષકે અધ્યાત્મ ઉપદેશકા બડી રુચિસે નિત્ય લાભ લે રહા હો. મૈં તો તુચ્છ આદમી હૂં, આપ તો બડે ભાગ્યવાન હો. હમતો અલ્પ લાભ લે સકા હૂં તો મીં હમારે આનંદકા ક્યા કહૂં? યદિ યહ અધ્યાત્મ જ્ઞાન કે લિયે મેરા સબ કુછ અર્પણ કિયા જાય તો મીં કમ હૈ. મૈંને જો રકમ કલ કહી હૈં ઉનકે લિયે

(વધુ માટે જીઓ પાછળનું પાના નં.- ૧૪૩)

